

**FESTIVAL DES CABANES**

**5ZLZL**



**“Quand les feuilles tombent”**

**/ Cuaderno 01**

**Site - N°5 Faverges Seythenex Le Belvédère du canyon**

“Quand les feuilles tombent”



A circle in Alaska 1977. Richard Long.

- + Pour nous, la cabane est le moyen d'interagir avec le paysage.  
Ce n'est pas un espace isolé.  
Il a pour but de nous faire partie de l'endroit où il se trouve

2.

“Quand les feuilles tombent”



1. Canyon Montmin 2. Vesonne 3. Rte de Montmin 4. Mont Bogon 5. Le Villard 6. Rovagny 7. La Croaz 8. Saint Ginolph 9. Giez 10. Giez 11. Chem. Ancien de Plan Montmin  
12. Ruisseau de Montmin

/ Emplacement

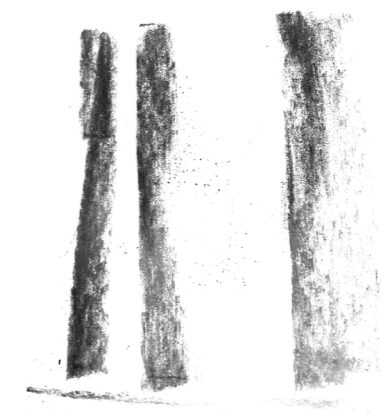
“Quand les feuilles tombent”



+ Nous comprenons le site où se situe la proposition comme un passage entre des lignes verticales.

4.

La nature y a déjà créé un refuge.

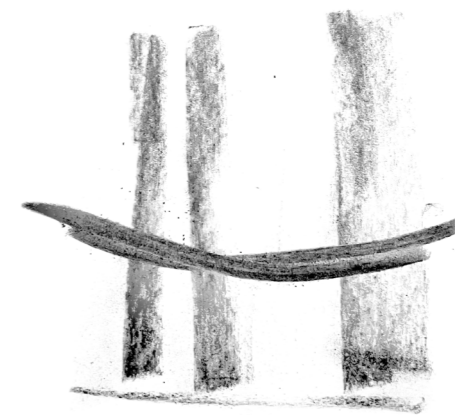


“Quand les feuilles tombent”



+ Nous proposons une action dans le paysage.  
Une surface qui vient compléter l'abri naturel existant.

5.



/ Lieu + Concept

“Quand les feuilles tombent”

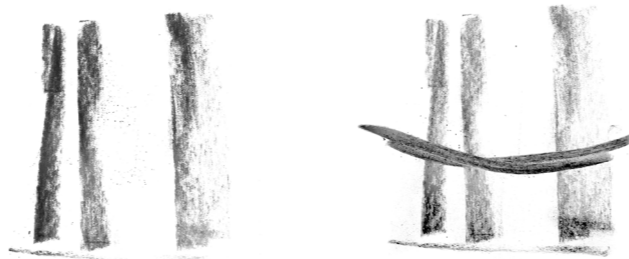
6.

+ Avec insistance, nous humanisons le <<sol naturel>>, construisant des terrasses tectoniques et atmosphériques, superposant dallages et tables, disposant nappes et tapis – glissants et parfumés. Nous vivons sur eux, entre eux et dans leurs bergeries. Nous humanisons le <<sol naturel>> pour, déjà humanisé, en naître.

-Carlos Mesa

+ De manera insistente, humanizamos el <<suelo natural>>, construyéndole terrazas tectónicas y atmosféricas, sobreponiéndole pavimentos y mesas, tendiéndole manteles y alfombras –deslizantes y aromosas. Habitamos sobre ellas, por entre ellas y en sus pliegues. Humanizamos el <<suelo natural>> para, ya humanizado, nacer del mismo.

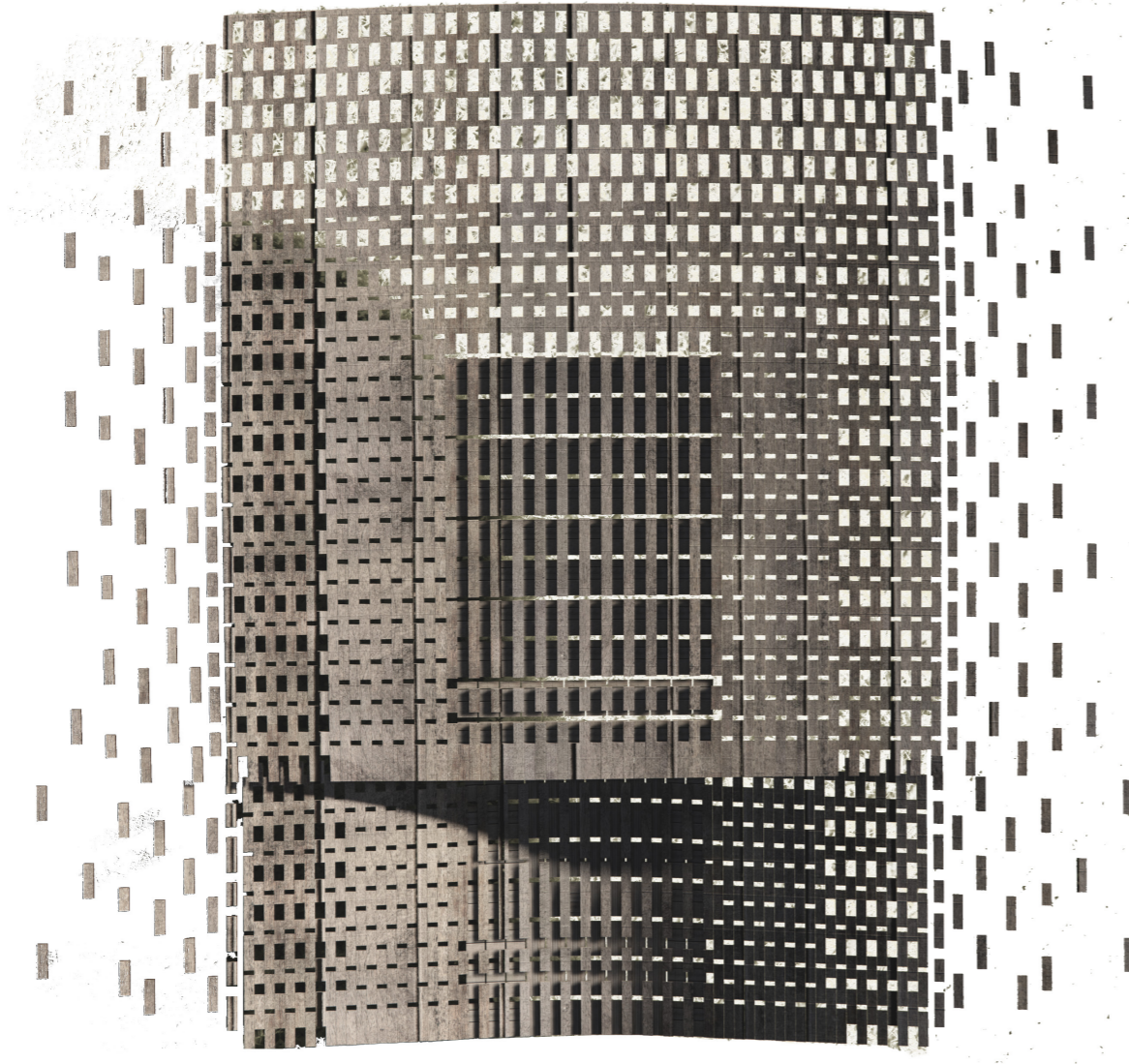
-Carlos Mesa



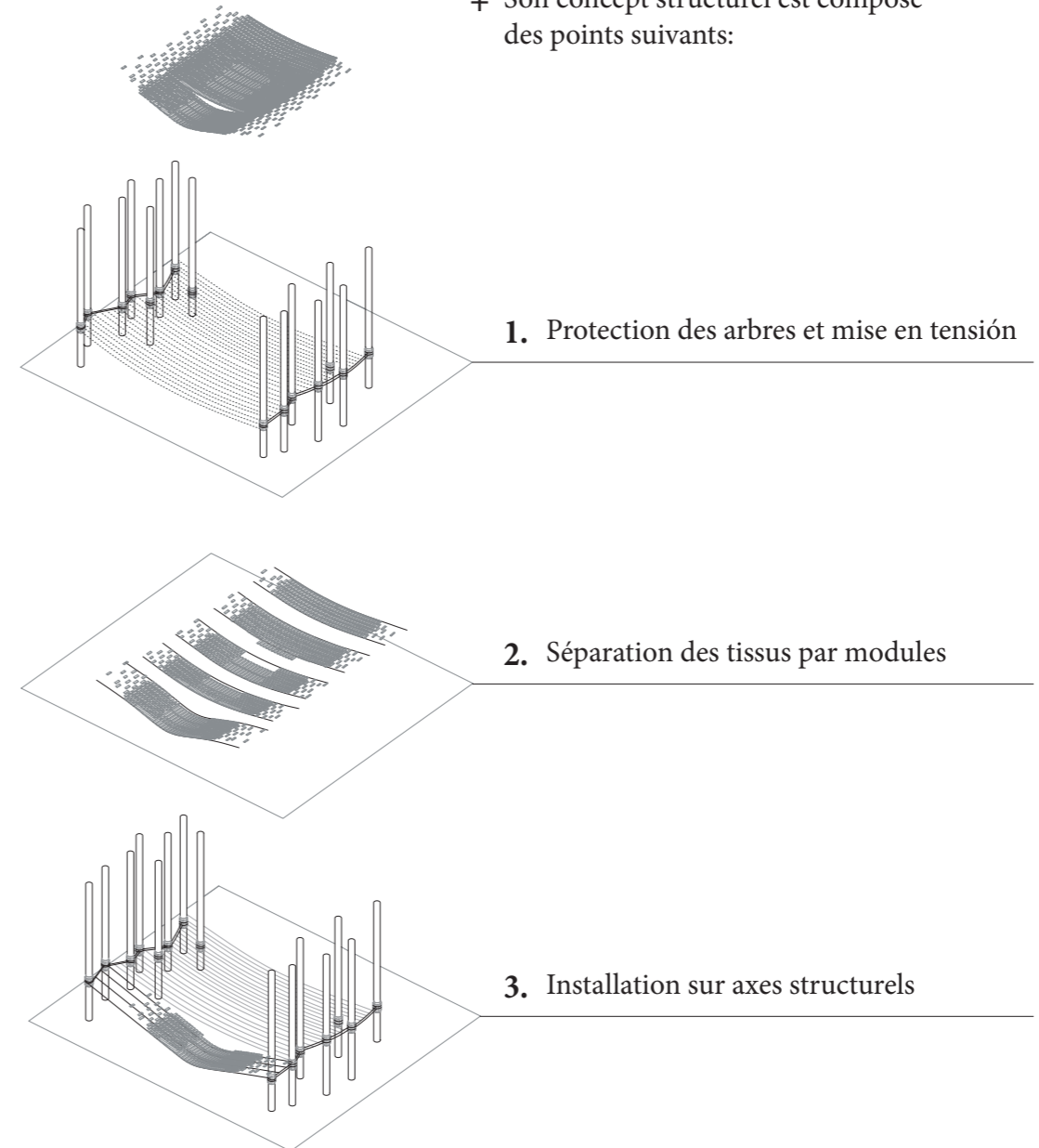
/ Lieu + Concept

“Quand les feuilles tombent”

+ La surface est un tissu de modules en bois tendus sur les arbres existants:



+ Son concept structurel est composé des points suivants:



7.

/ Principe de construction