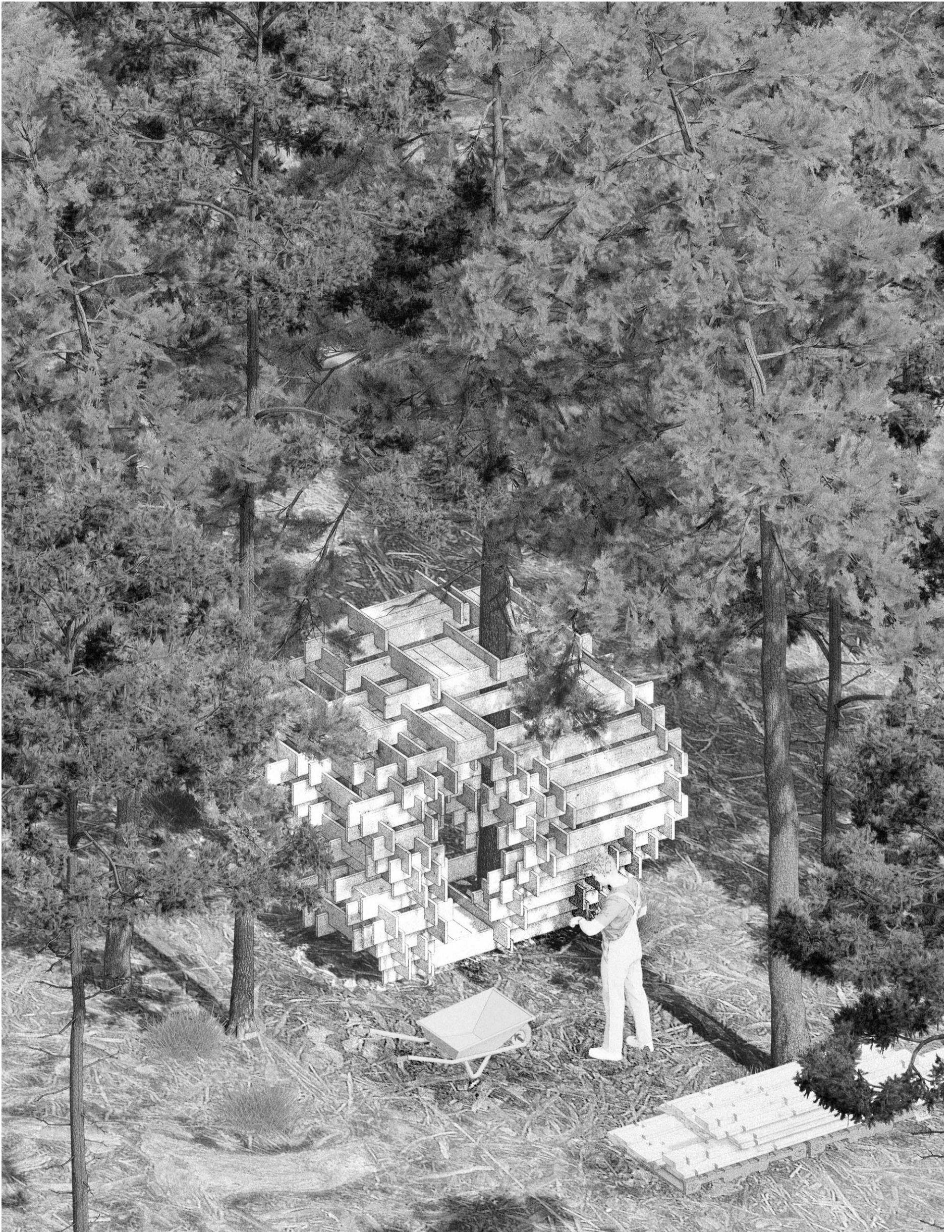


# un terrier aérien

CAHIER I

TANU8



Me promenant sur le sentier botanique de Saint Ferréol, quelque part entre l'étroit chemin et le ruisseau dont j'entends les clapotis, je distingue, dans la pénombre des sous-bois, une forme laiteuse qui me semble un peu floue et attire mon attention.

Serait-ce un rocher qui aurait surgi, immaculé, de l'humus noir, ...  
un nuage perdu qui ne retrouve plus le ciel caché derrière la canopée ?

Quelques pas en avant et je commence à en distinguer les contours.  
L'horizontalité des planches qui composent cette structure rompt avec le rythme vertical des conifères. Sa matière, pourtant, provient de ces mêmes troncs.

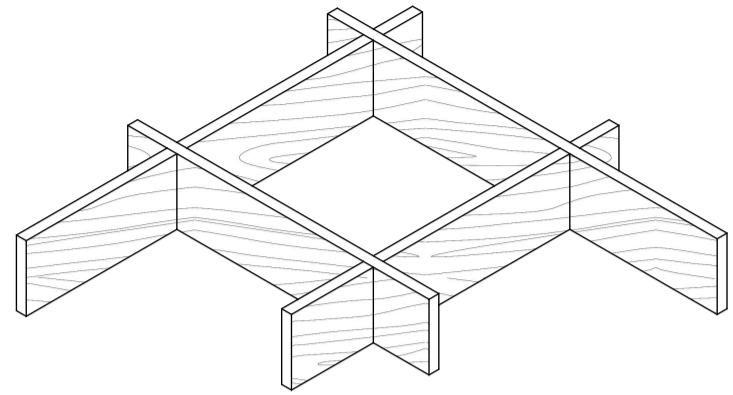
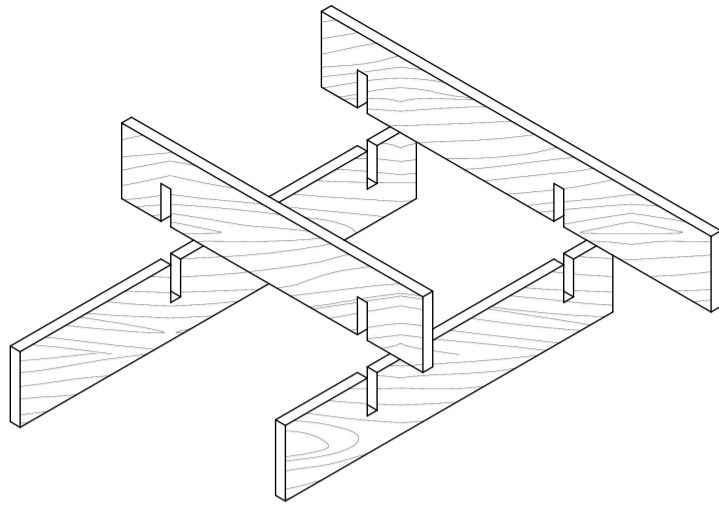
Je m'approche sans trop savoir si je suis invité, ni si cette tanière est vraiment faite pour l'humain. Ses arêtes saillantes n'inspirent pas l'hospitalité. Avec un peu de distance, toujours, je l'appréhende sous différents angles. Je peux y glisser des regards, mais toujours en diagonale, Je me demande ce qui s'y cache.

J'en fait le tour et trouve une cavité qui semble être à ma taille.  
J'hésite encore à m'y enfouir. Est-ce que ce nid, cette fourmilière, ou cet espèce de terrier aérien est assez solide pour supporter mon poids ?  
Je m'y hasarde.

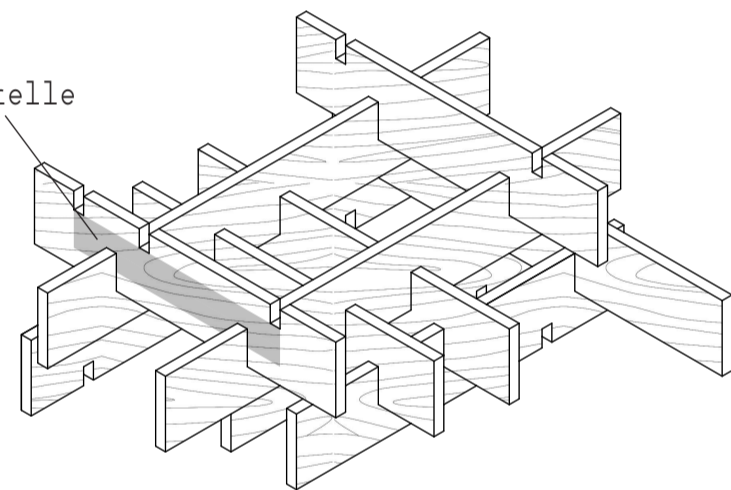
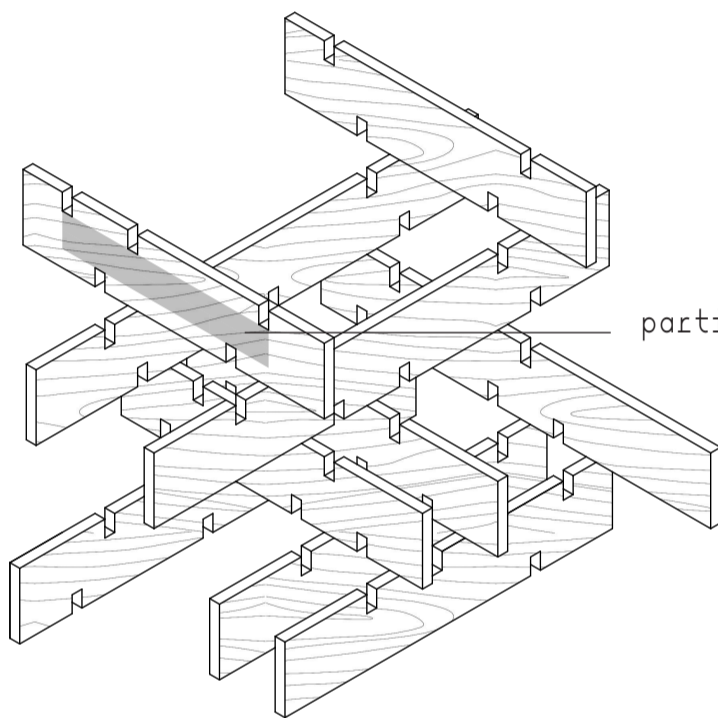
Une fois franchi le seuil, le doute ne s'échappe pas complètement.  
Je peux me tenir debout mais ma taille me paraît tout à coup inadéquate.  
Au pied du tronc autour duquel ces planches s'enlacent, je pourrais m'asseoir un moment. Quel silence. J'observe les quelques rayons de soleil qui se glissent entre les lattes de cette structure diaphane.

On dirait que je pourrais me percher un peu plus haut également. Je monte sur un deuxième plateau, m'accroupis sur un troisième. En grim pant, j'ai l'impression de revenir en enfance. Ce que je pensais périlleux devient captivant et rassurant.

Soudain, un bruit au sol me surprend.  
Un rongeur, peut-être, qui passe par là.



Principe commun d'assemblage  
«à mi-bois» 1:20



Principe retenu d'assemblage  
«à quart bois» 1:20

Le principe constructif de notre structure est basé sur l'assemblage «à quart-bois» de planches de 20 cm de haut. Les planches de chaque niveau sont toutes parallèles et celles du niveau suivant s'emboîtent perpendiculairement. Les planches d'un même niveau sont espacées d'une distance multiple de 20cm alors que le prochain niveau de même orientation est décalé de 10cm. Ce dispositif d'entailles alternées permet de conserver en grande partie le comportement structurel des planches. De cette manière, la structure semble dense depuis la distance et se révèle au fur et à mesure d'une grande légèreté.

Le respect du caractère du site a motivé ce choix. En effet, nous visons un chantier le plus silencieux possible. La découpe des matériaux sera réalisée en dehors de la forêt et l'utilisation de vis est largement limitée. (voir p.5). Ainsi, nous évitons toute potentielle pollution ou perte de fixation métalliques sur le site.

D'un autre côté, le principe structurel permet une grande flexibilité et un ample champs des possibles en termes de remploi du matériel (voir p.8).

## Principe constructif



Prototype en bois massif  
ech. 1:1

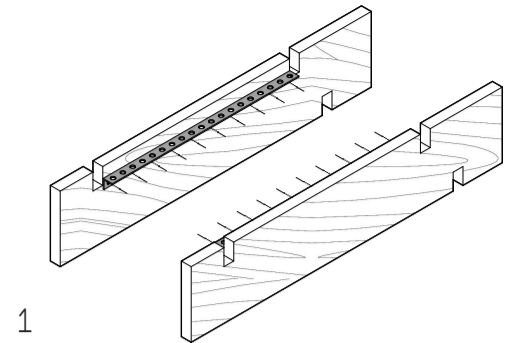
### Assemblages des plateaux

À partir de planches de même section que la structure.

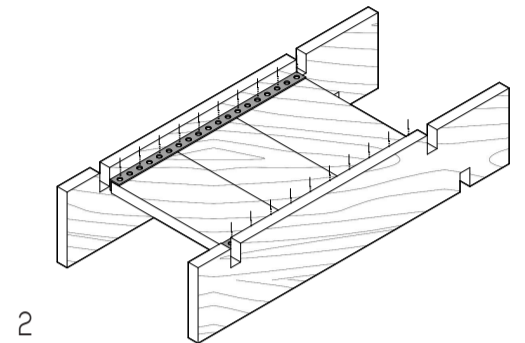
(Possibilité de choisir les planches qui présenteraient de légers défauts pour les parties moins visibles)

Fixation à l'aide cornières platrières perforées en acier galvanisé (25x25mm) et de petites vis.

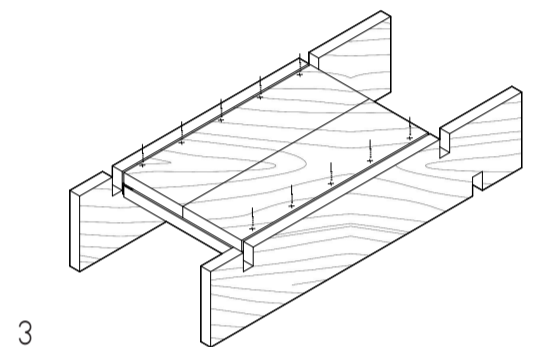
note : l'utilisation d'une cornière sur toute la longueur est ponctuelle.



1



2



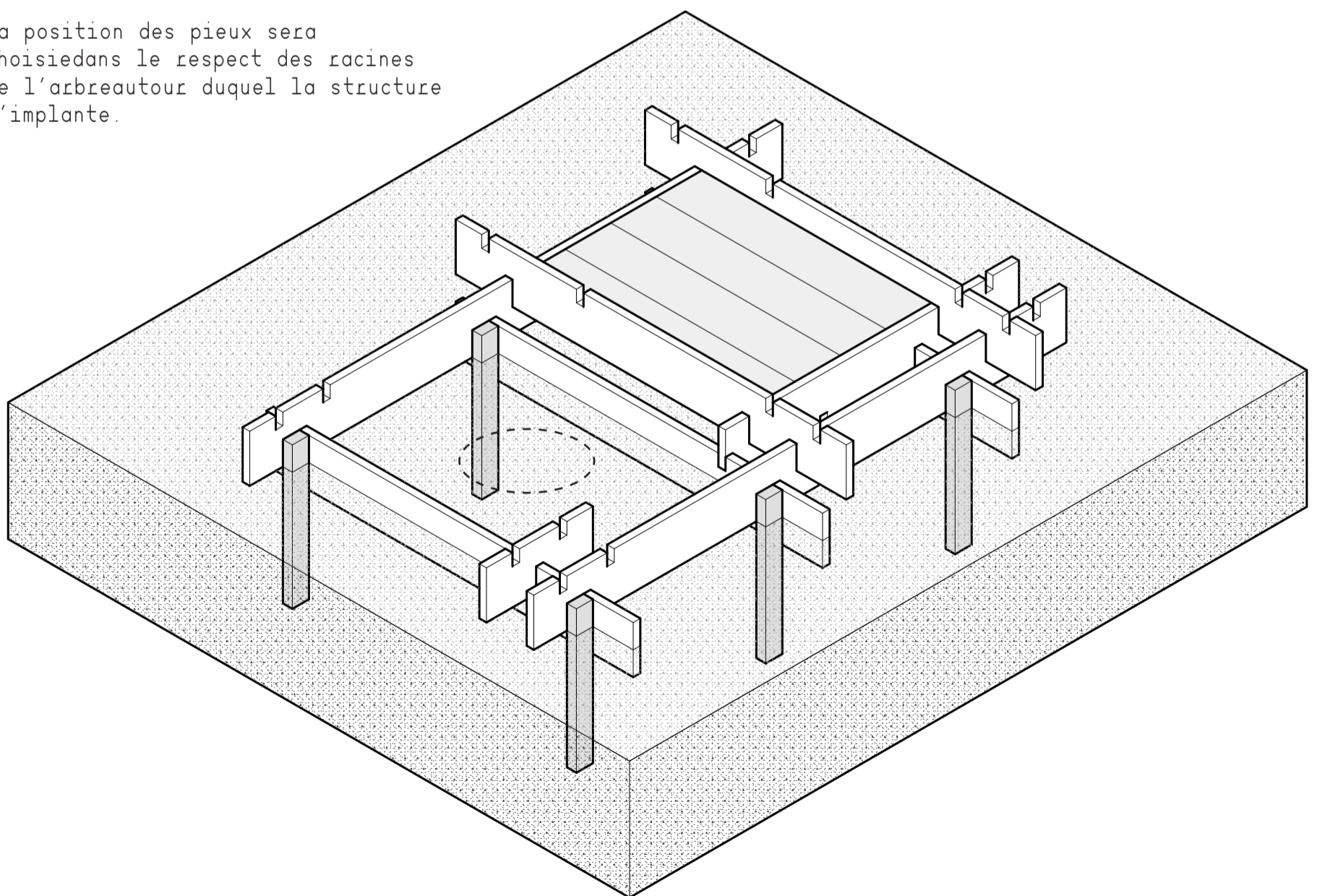
3

### Principe de fondations

Forage préalable à l'installation de pieux réalisés à l'aide d'une tarière.

Excavation légère (10cm) de «tranchées» pour les premières lignes de planches. Ajout des 6 pieux d'une soixantaine de centimètres de profondeur vissés à des noeuds de planches.

La position des pieux sera choisie dans le respect des racines de l'arbre autour duquel la structure s'implante.



5

## Fourniture bois

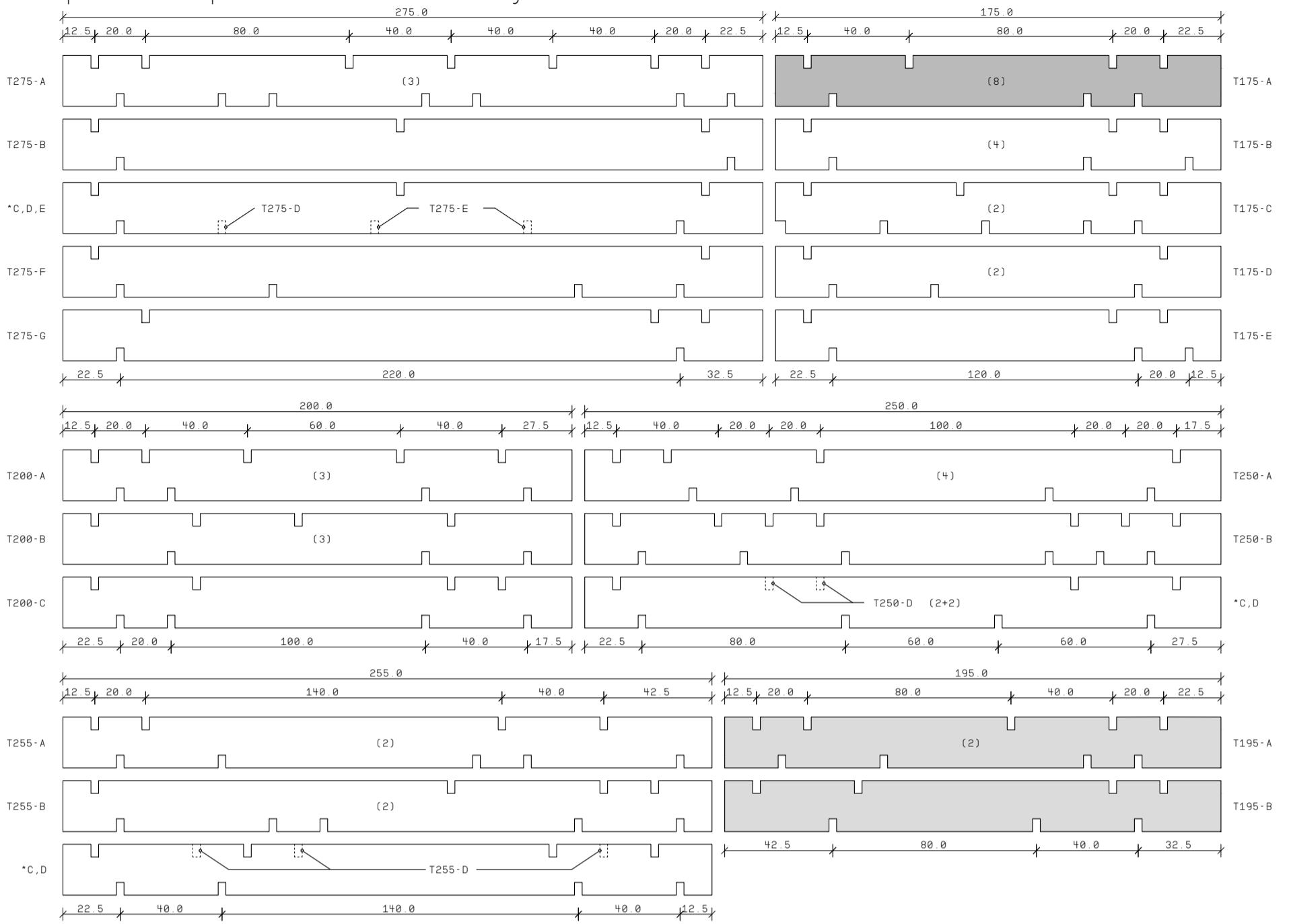
	section (mm)	longueur (m)	Nombre d'unités	Volume (m3)
<b>01. Pieux de fondations</b>				
Lambourdes	40x60	4,00	1	0,0096
<b>02. Structure « à quart-bois »</b>				
Planches	27x200	4,50	24	0,5832
Planches	27x200	4,00	11	0,2376
Planches	27x200	3,50	15	0,2835
Planches	27x200	3,00	7	0,1134
Planches	27x200	2,50	1	0,0135
<b>03. Plateformes</b>				
Planches	27x200	4,00	10	0,2160
Planches	27x200	3,00	3	0,0486
<b>Volume total</b>				1,5054

## Quincaillerie

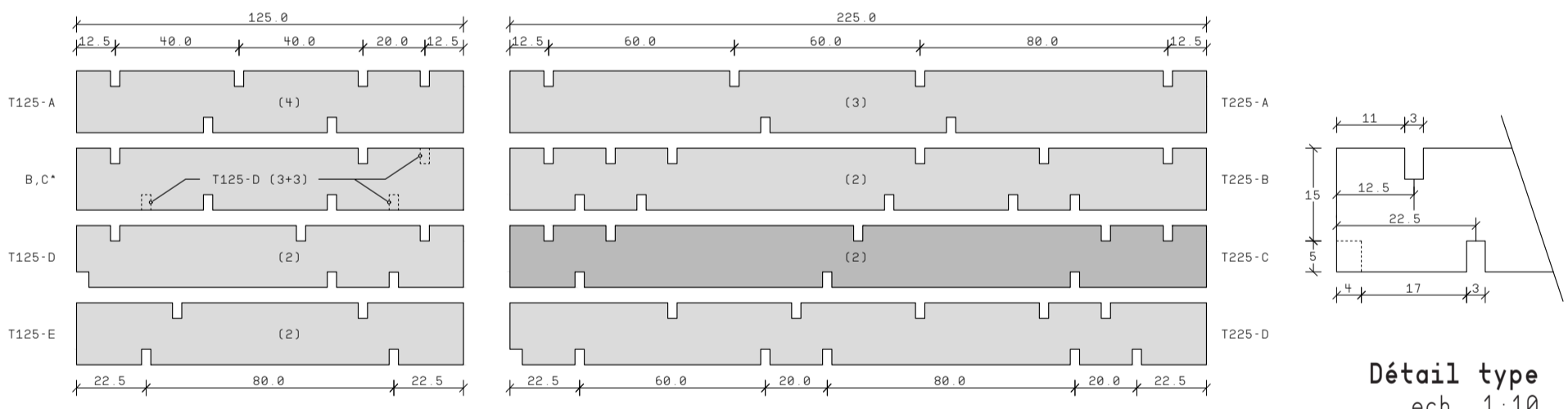
	section (mm)	longueur (mm)	Nombre d'unités	Valeur (eur)
<b>01. Fondations</b>				
Grandes vis à tete fraisée	∅ 4 à 6	50 à 70	12	6
<b>02. Structure</b>				
Sans objet	/	/	/	/
<b>03. Plateformes</b>				
Cornières platrières	25x25	2500	4	28
Petites vis à tete fraisée	∅ 3 à 4	20	100	8
<b>Valeur approx</b>				42

UN TERRIER AERIEN - TANU8

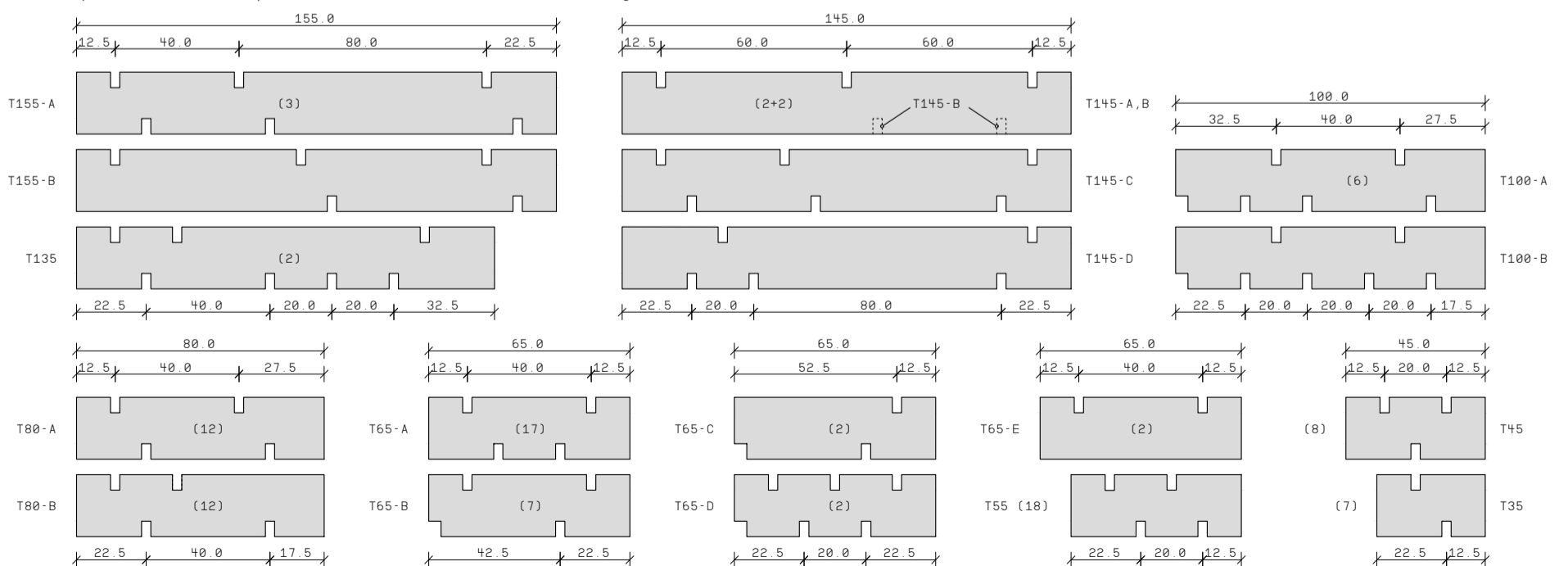
Découpe dans des planches de 4.50 m de long



Découpe dans des planches de 3.50 m de long

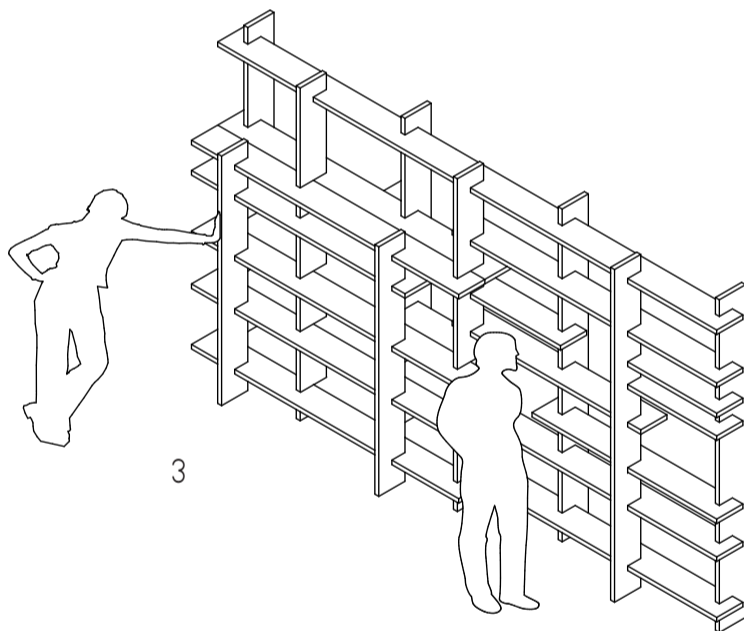
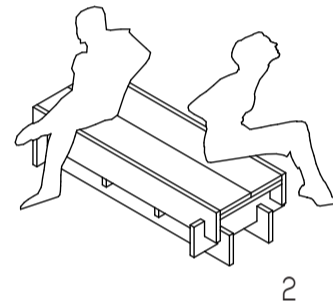
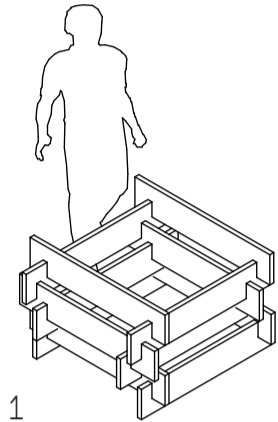


Découpe dans des planches de 4.00 m de long



Nomenclature des planches  
ech. 1:20

note : les cotations indiquent l'axe des entailles  
nombre entre parenthèses = nombre d'occurrences du type  
en gris : découpes des entailles prévues pour les jours 0 et 1



1. Un compost aéré  
Utilisation de planches T80-A  
sans transformation

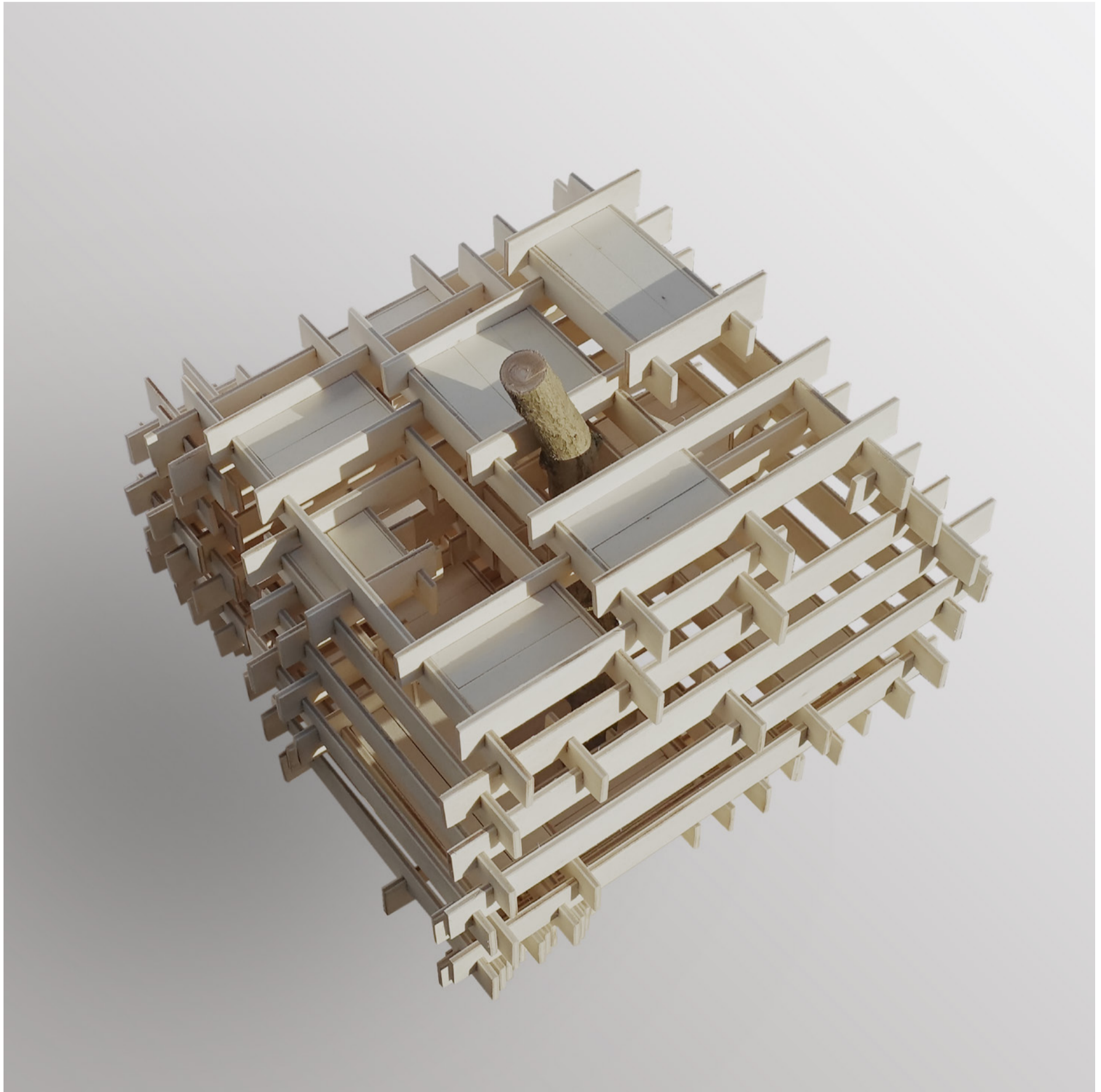
2. Un banc extérieur  
Utilisation d'une plateforme  
de 1,00m de long

3. Une bibliothèque au jardin  
Utilisation de planches longues  
avec d'éventuelles entailles supplémentaires



Maquette  
ech. 1:10



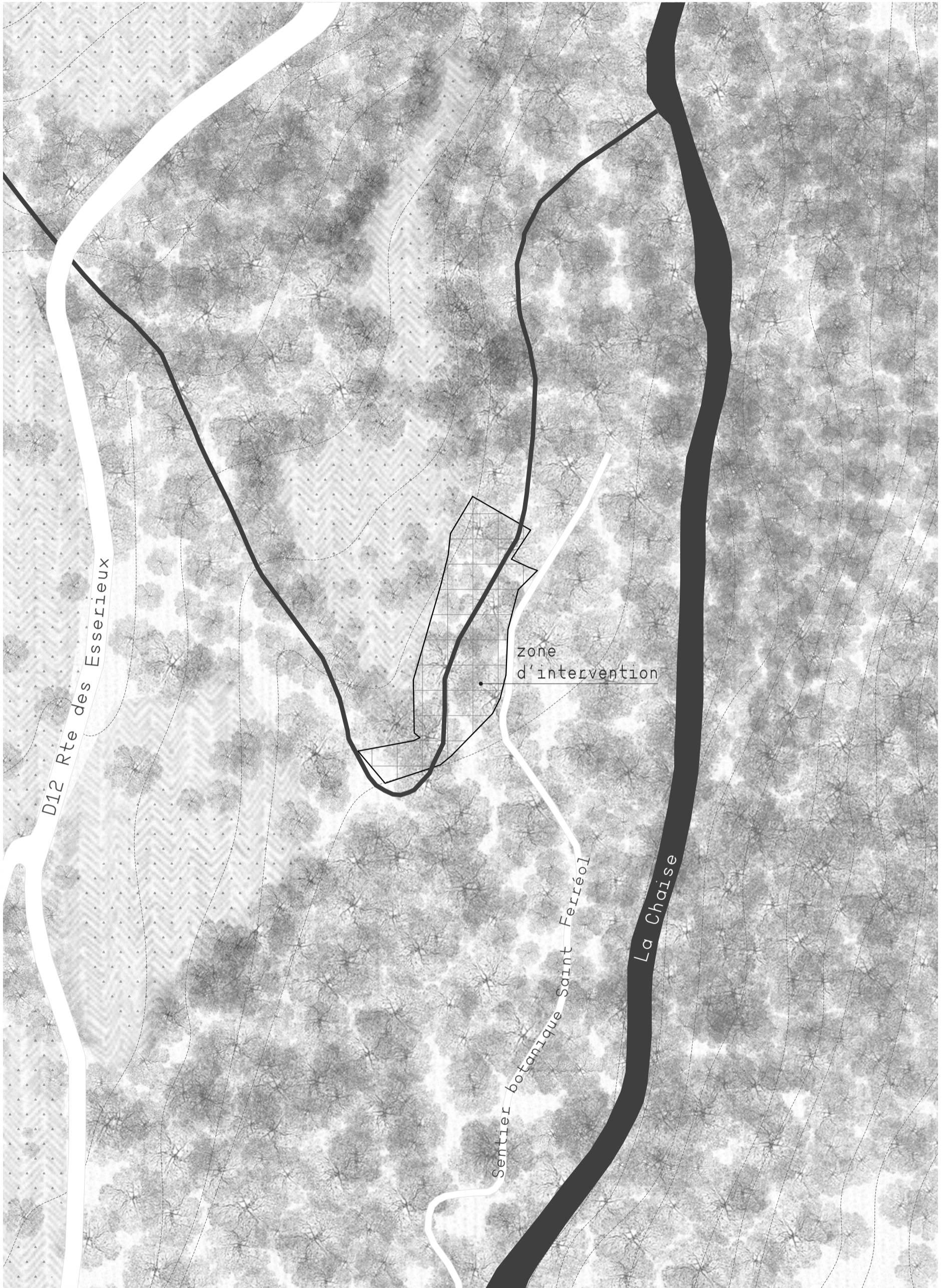


un terrier aérien

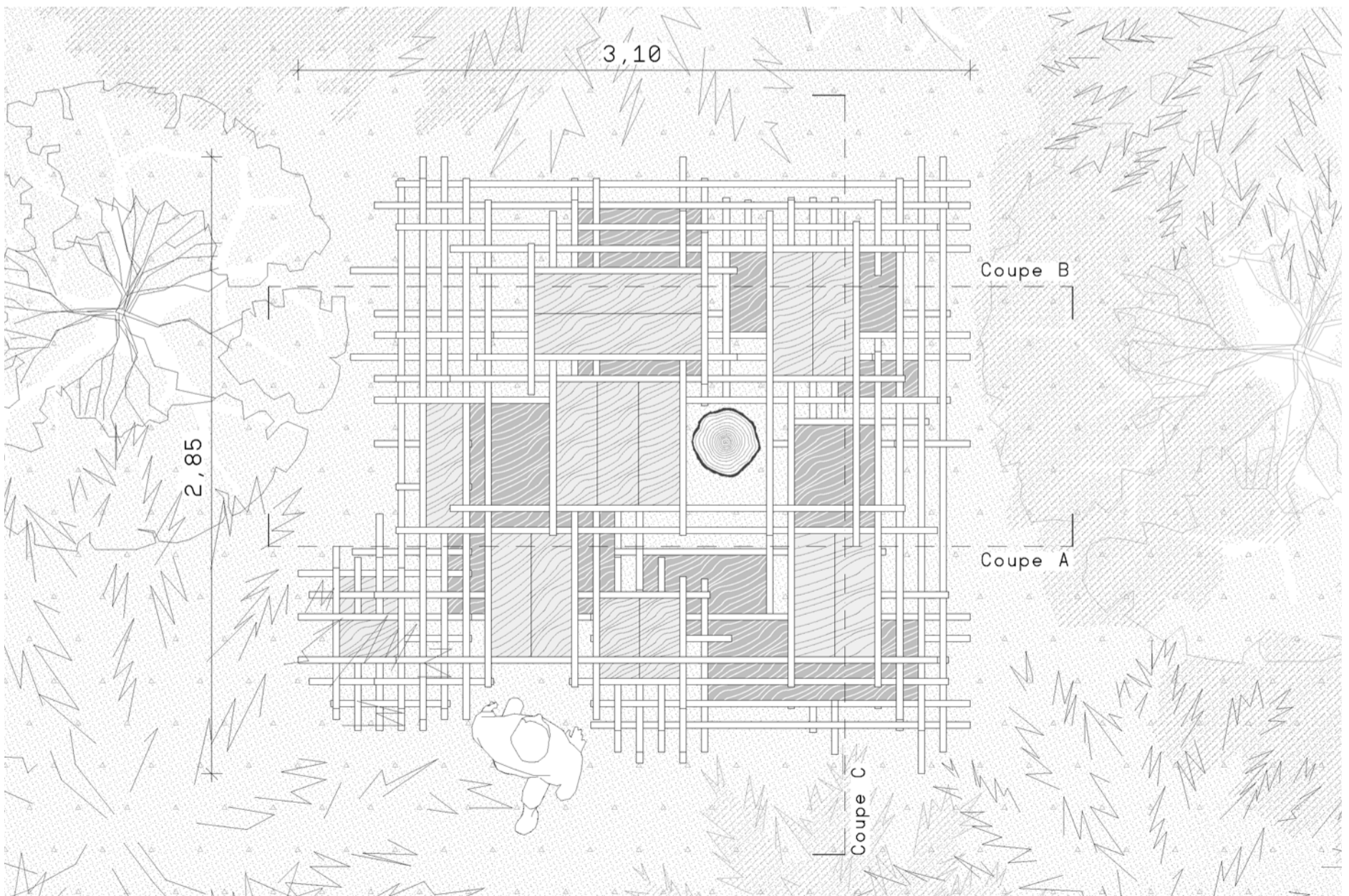
CAHIER II

TANU8



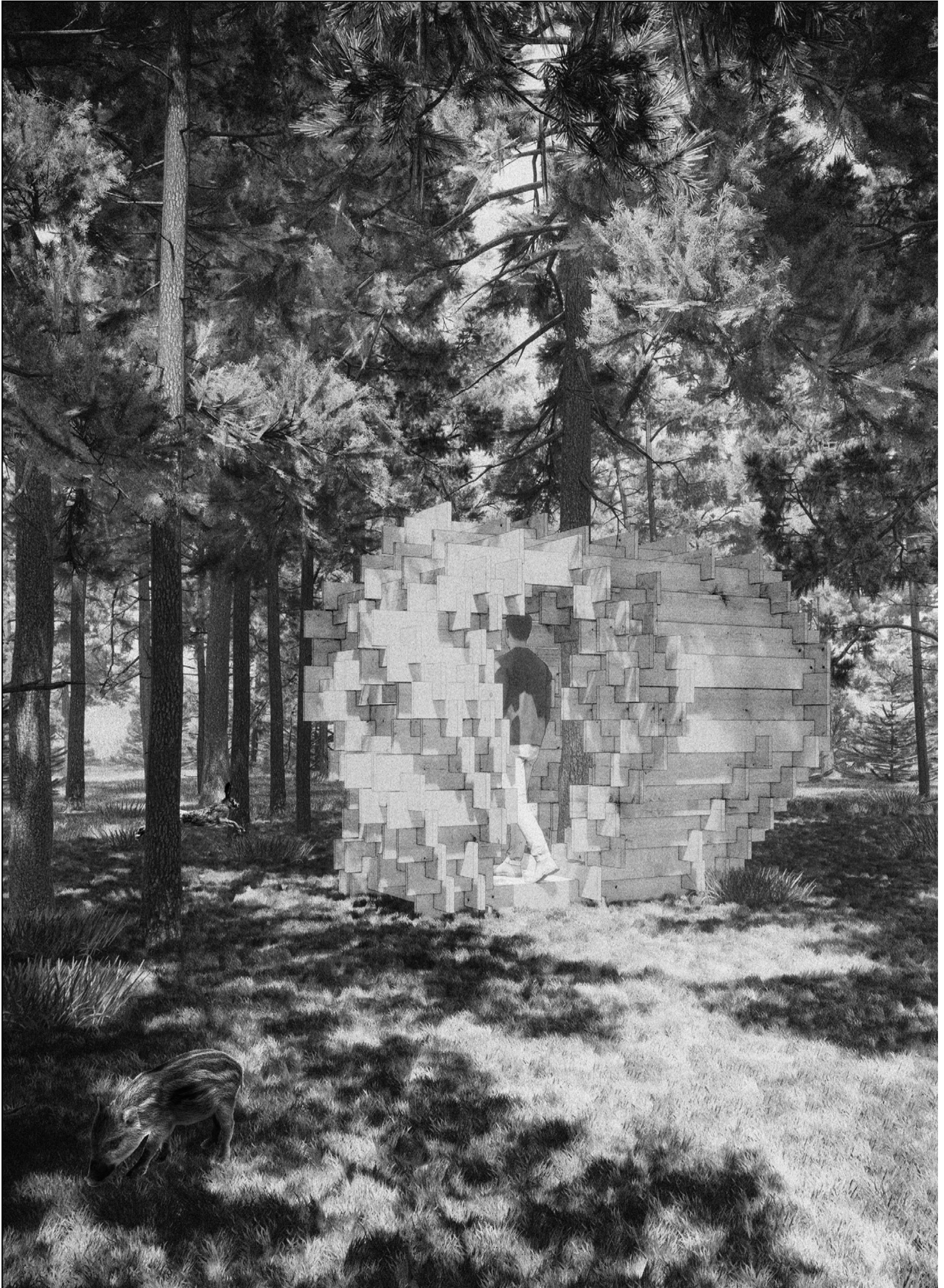


Plan de situation  
ech. 1:1500



Plan masse et élévation  
ech. 1:25

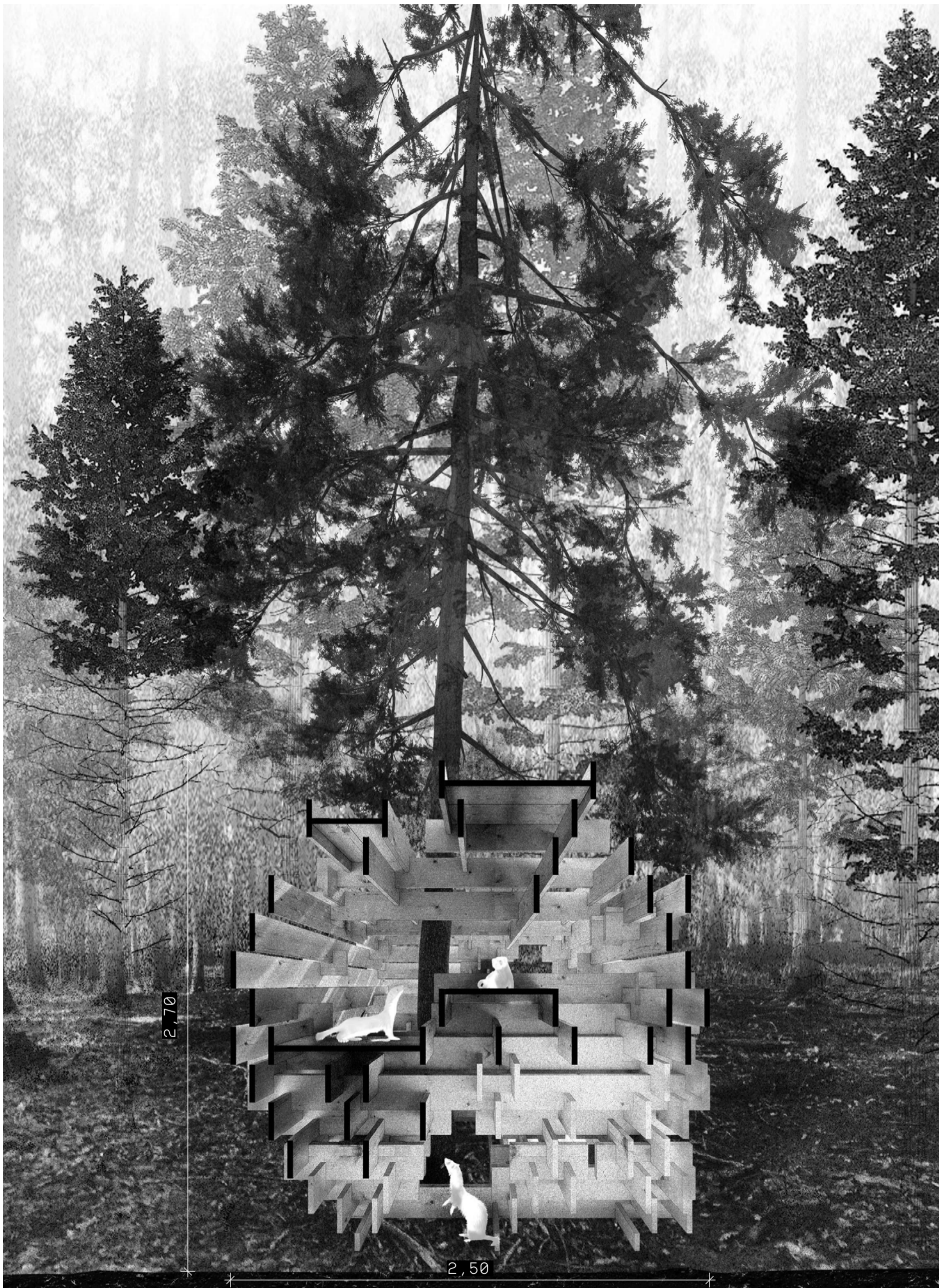




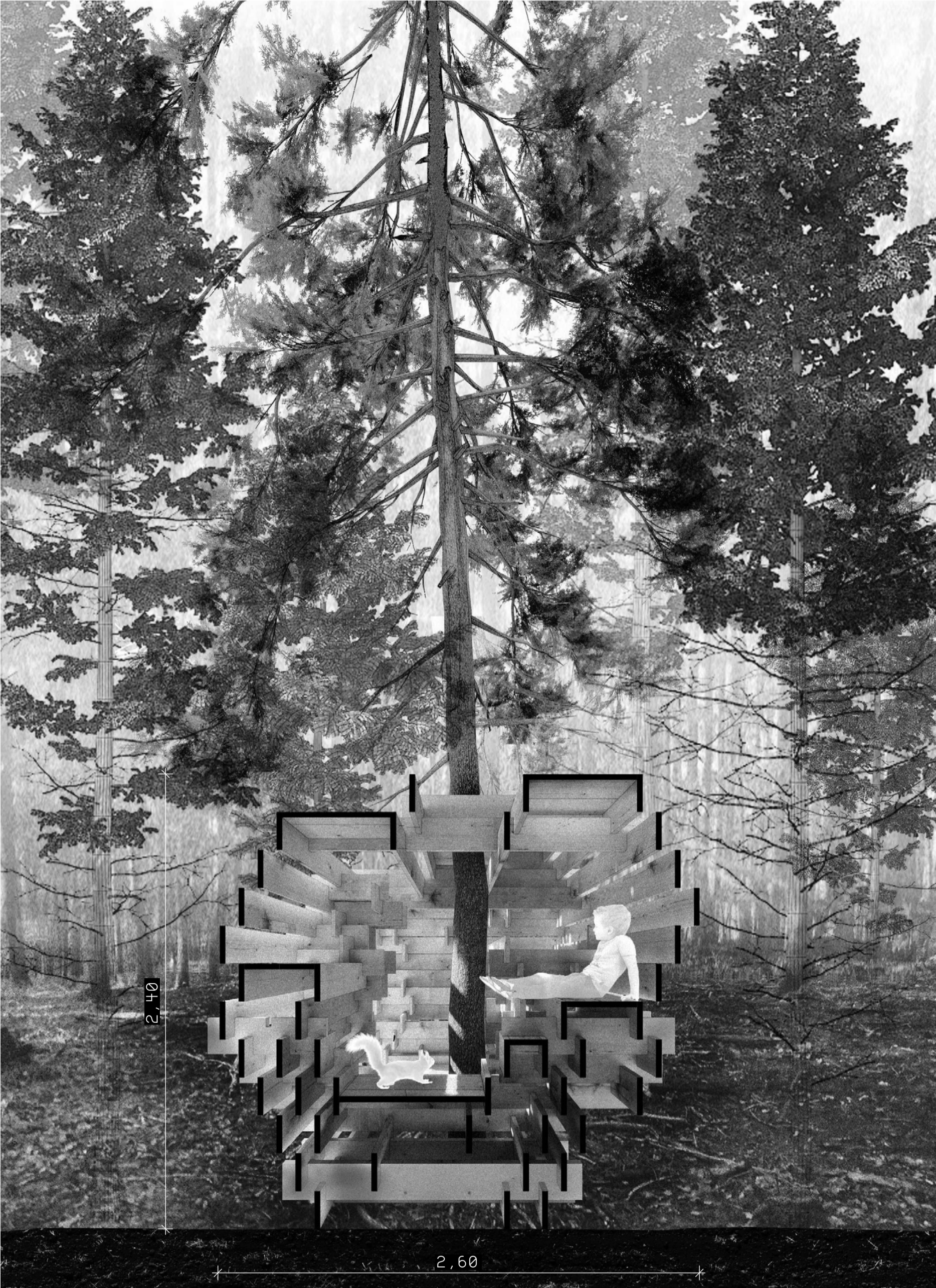
Vue rapprochée



Coupe A  
ech. 1:20

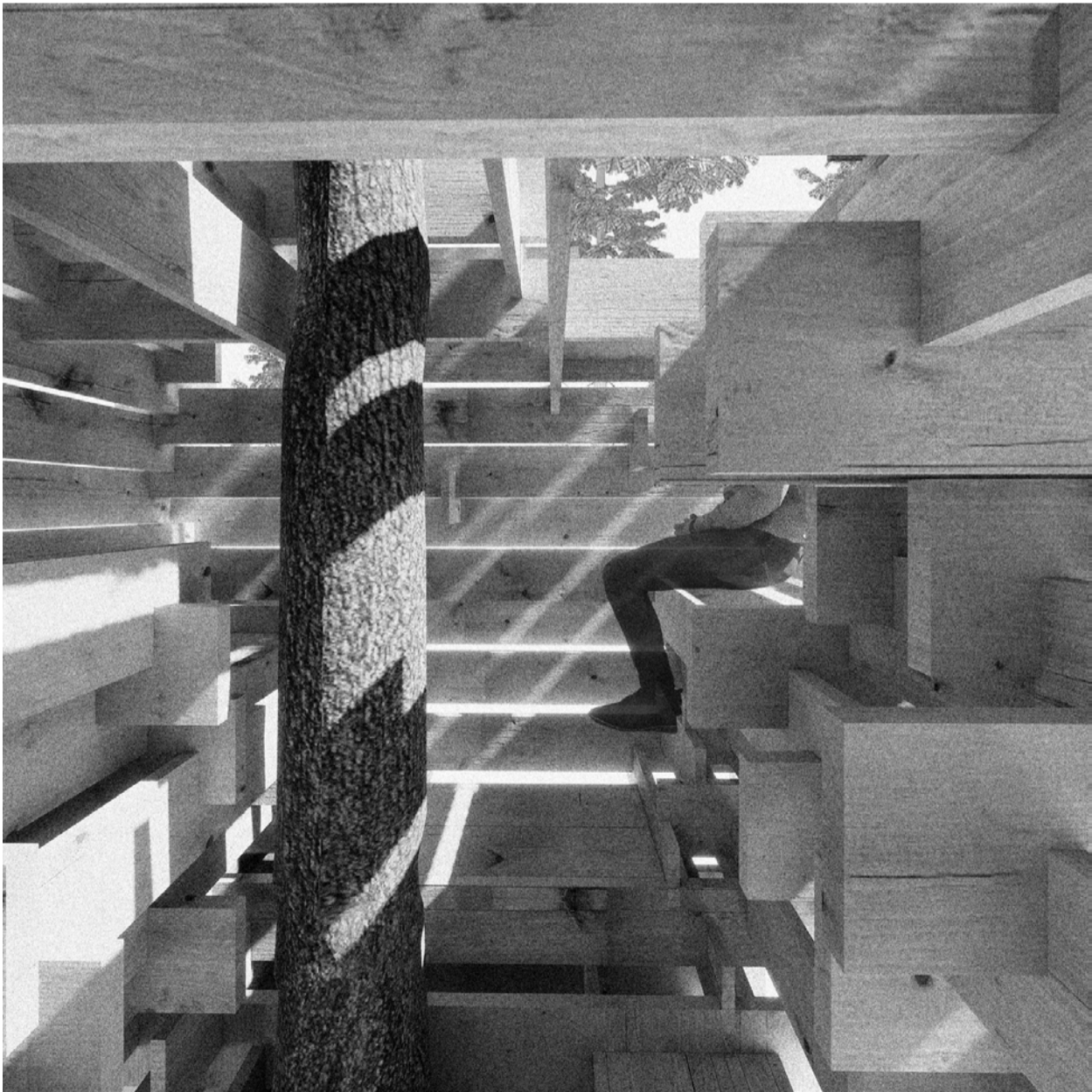


Coupe B  
ech. 1:20



8

Coupe C  
ech. 1:20



9

Vues de l'intérieur

## Outils :

(Liste non-exhaustive à compléter si nécessaire avec les organisateurs)

- |                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| - gants, lunettes, protections  | - règle                       |
| - scie circulaire avec règle    | - équerre                     |
| - sangles                       | - mètre                       |
| - serre-joints                  | - groupe électrogène          |
| - tréteaux                      | (s'il n'y a pas d'électricité |
| - planches de travail           | à l'atelier)                  |
| - escabeau                      | - tarière pour creuser les    |
| - papier de verre ou cale plate | fondations                    |
| pour ponçage (si nécessaire)    | - vis pour les fondations     |
| - marteaux                      | - vis et cornières platrière  |
| - crayons de chantiers          | perforées pour les            |
| - niveaux                       | «plateformes»                 |

Impressions de la nomenclature, numérotations des planches et plans nécessaires à la construction.

## Jour 0 (2 personnes)

Récupérer le bois commandé. Installation de la zone de travail.

Découpe des planches (2types) et lambourdes de fondation.

Visite du site et définition de la zone de construction adéquate. Baliser.

## Jour 1 (3-4 personnes)

À l'aide de sangles et de serre-joints, découpe des planches à la longueur souhaitée puis découpe des entailles (groupe de découpe 1 = 28 types, voir nomenclature). Numérotation des planches.

## Jour 2 (3-4 personnes)

Découpe des entailles (groupe de découpe 2 = 22 types, voir nomenclature). Numérotation des planches. Découpe des planches de plateforme et cornières. Ponçage des planches selon état pour éviter les échardes.

## Jour 3 (5-6 personnes)

Déplacement des planches du premier groupe de découpe sur le site\*. Réalisation des «fondations» dont tranchées pour la première strate + 1ère plateforme.

## Jour 4 (5-6 personnes)

Déplacement des planches du deuxième groupe sur le site\*. Organisation du chantier d'assemblage, groupement des planches par facade dans l'ordre du montage. Fin de journée : assemblage + 2ème plateforme.

## Jour 5 (4 personnes)

Assemblage minutieux à l'aide d'un niveau, de maillets des planches numérotées. Prévoir également 1-2 scies sur place. Monter au fur et à mesure les pièces préalablement numérotées.

## Jour 6 (4 personnes)

Journée d'assemblage 2. Prévoir un escabeau. Vérification de la stabilité du projet, dans le doute ajouter 2-3 clous bien placés.

\*Nous anticipons un déplacement en véhicule motorisé jusqu'au sentier botanique Saint Ferréol, puis environ 1,2 km de marche d'où l'effectif accru lors des jours de transit des planches.

Note : Une attention particulière sera portée sur l'organisation des déchets (communication à tous les participants, stratégie et tri des poubelles...) afin de ne rien laisser après le montage de la cabane.

## Mise en oeuvre



Vue de l'intérieur