
FESTIVAL DES CABANES

SITE N°9 LES SOURCES DU LAC D'ANNECY

Démarche du projet

L'Ecluse de Saint Ferréol est un lieu chargé d'une atmosphère singulière.

Le chant lisse et doux de la Chaise, le bruit du feuillage des arbres, le son des pas sur les graviers rythment le temps de cet espace.

Nous avons été touchés par ce fil d'eau qui serpente entre ces arbres.

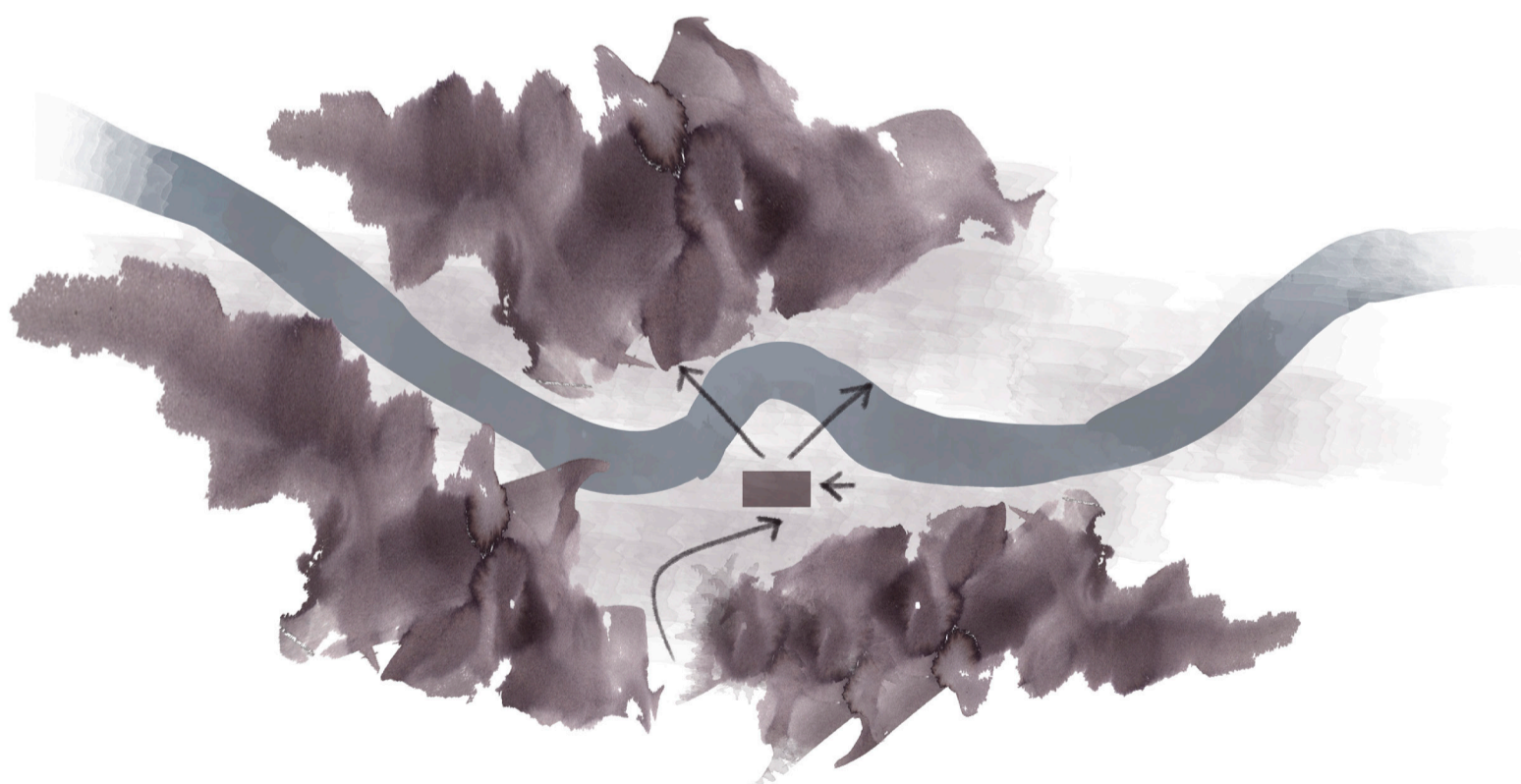
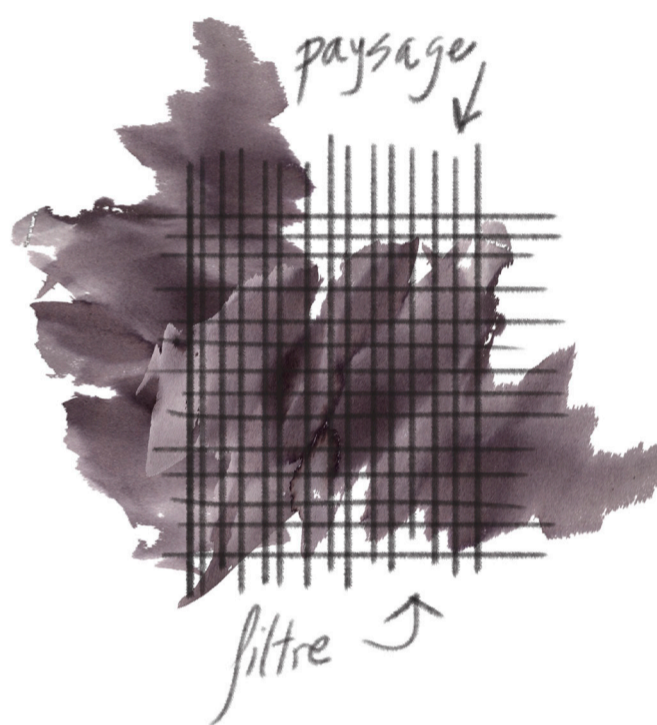
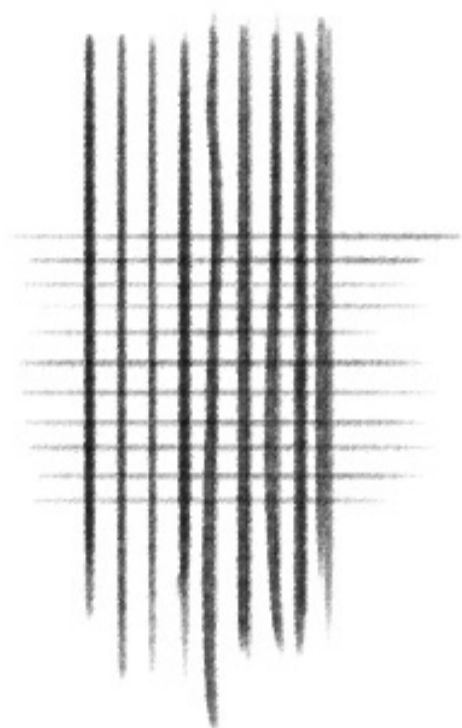
La verticalité de ces derniers fractionne le paysage, crée des superpositions d'ombres, et permet la perception de différentes profondeurs.

Intrigués par cet écrin de nature et du rapport qu'entretenait entre eux chaque habitant de cet espace, il nous a paru important que notre cabane ne vienne pas s'imposer dans ce lieu, mais plutôt venir humblement respecter cette harmonie.

L'imaginaire de la cabane nous touche particulièrement, elle nous renvoie à notre enfance d'abord, et nous évoque une certaine simplicité à atteindre, tant dans la technique que dans les matériaux à employer pour construire.

De fait, modestement, nous avons voulu un court instant faire parti de ce dialogue intemporel entre la verticalité figée de ces arbres et l'horizontalité changeant de la rivière.

Elles ont été l'essence de notre projet.



INTERPRETATION ET ABSTRACTION DU LIEU

Compte-tenu de notre analyse précédente, nous avons réfléchi à 'comment marquer une présence sans pour autant fabriquer un obstacle dans le paysage'.

La question de la perméabilité et de la transparence a donc été un point majeur dans la construction de notre idée.

Traduire graphiquement le lieu pour que notre cabane en soit son interprétation a été la première étape de notre réflexion.

L'écriture de notre intervention veut permettre une nouvelle lecture et une nouvelle perception de ce paysage du bord de La Chaise.

Ressentir à la fois un sentiment d'ouverture et un sentiment d'introspection dans ce nouvel espace.

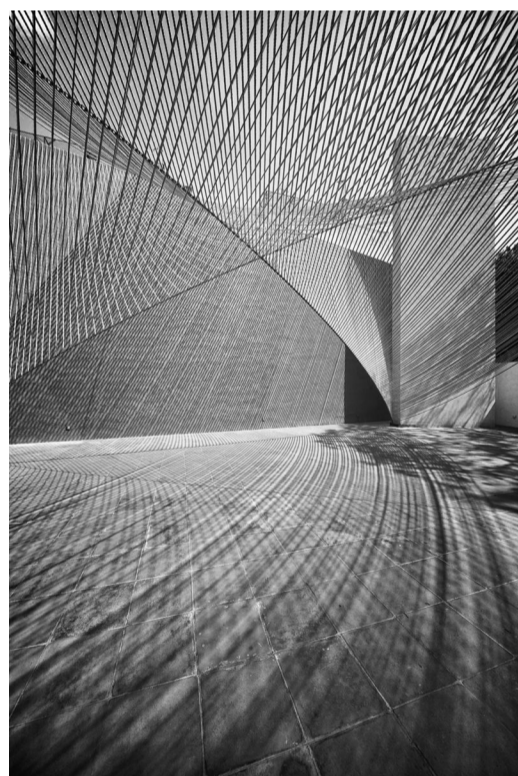
Nous avons alors imaginé que notre cabane pouvait constituer une nuance légère dans le paysage, un filtre créé par l'association entre des éléments fixes et des éléments poreux au paysage.

L'imaginaire de la cabane abordé précédemment et la volonté d'employer des matériaux élémentaires nous a conduit à vouloir jouer avec la finesse de la corde et à la faire danser avec une structure bois statique.

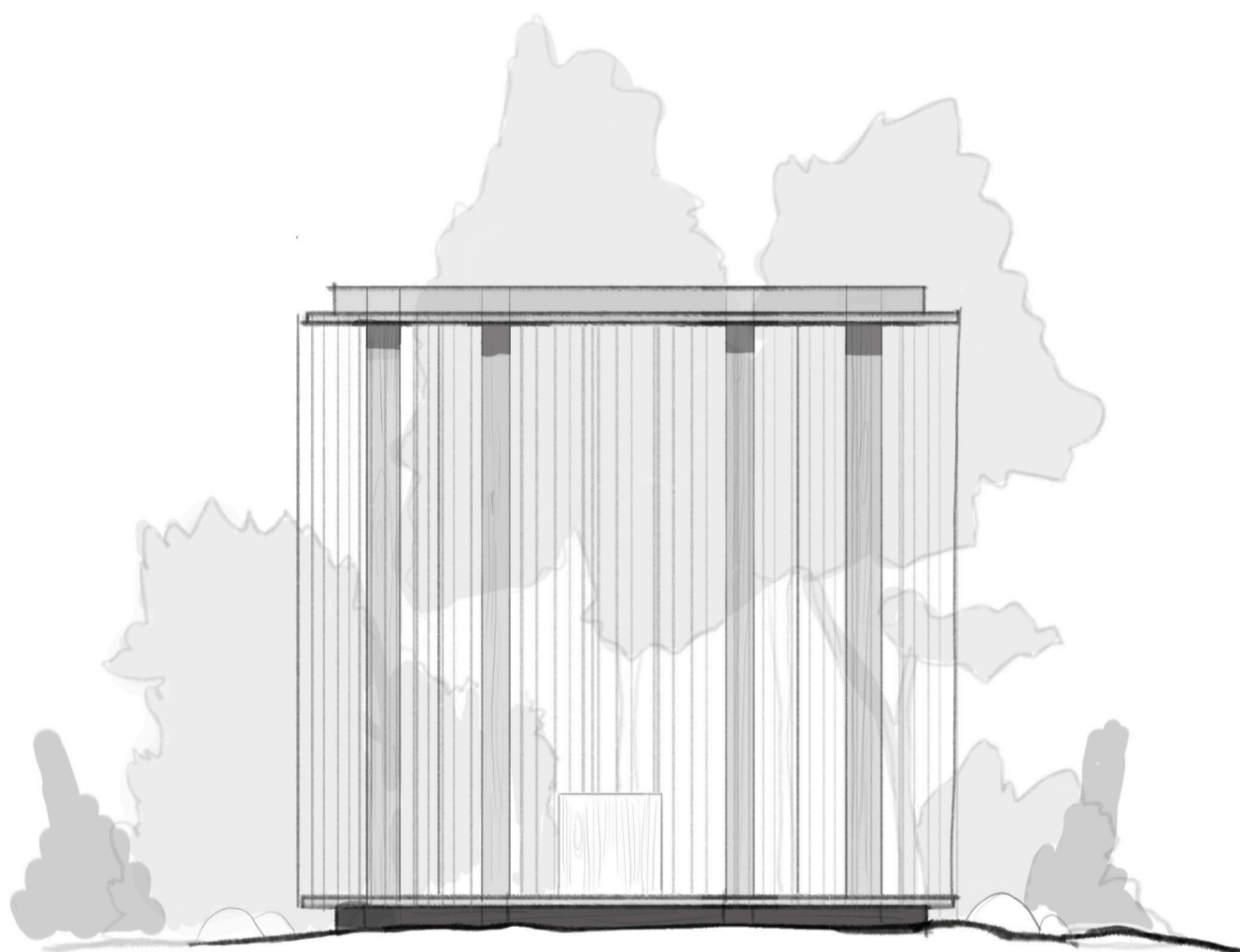
Le tissage de la corde autour de cette structure bois vient fabriquer une spatialité et une trame poreuse au paysage présent.

Le tissage dans le sens vertical vient réinterpréter la verticalité de la végétation alentour; dans le sens horizontal celui du courant de La Chaize.

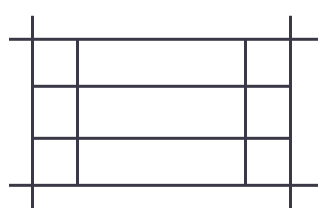
Les deux directions s'entremêlant générant des épaisseurs et des sensations de profondeurs différentes à mesure que l'on se déplace, à mesure que l'on s'en approche, à mesure que l'on entre, à mesure que l'on contemple depuis son centre l'environnement extérieur.



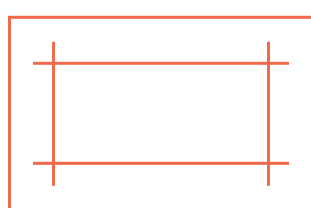
REFERENCES ET INSPIRATIONS



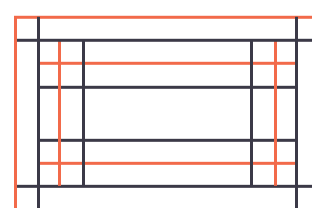
Projet/ fabrication d'un nouvel élément paysager dans le site de projet



*Une trame horizontale
faite de cordes tendues
entre les poteaux de la
structure principale*

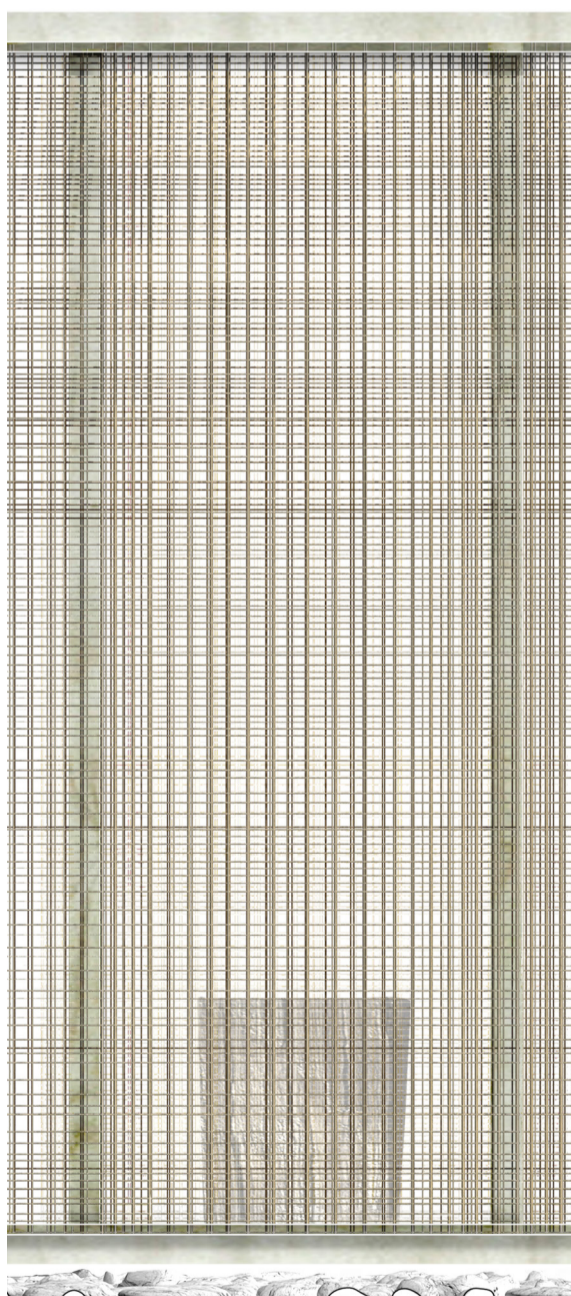


*Une trame verticale faite de
cordes tendues entre les
solives et les poutres*



*La résultante de la
superposition des deux trames*

PRINCIPE DE COMPOSITION



Façade
e: 1/15



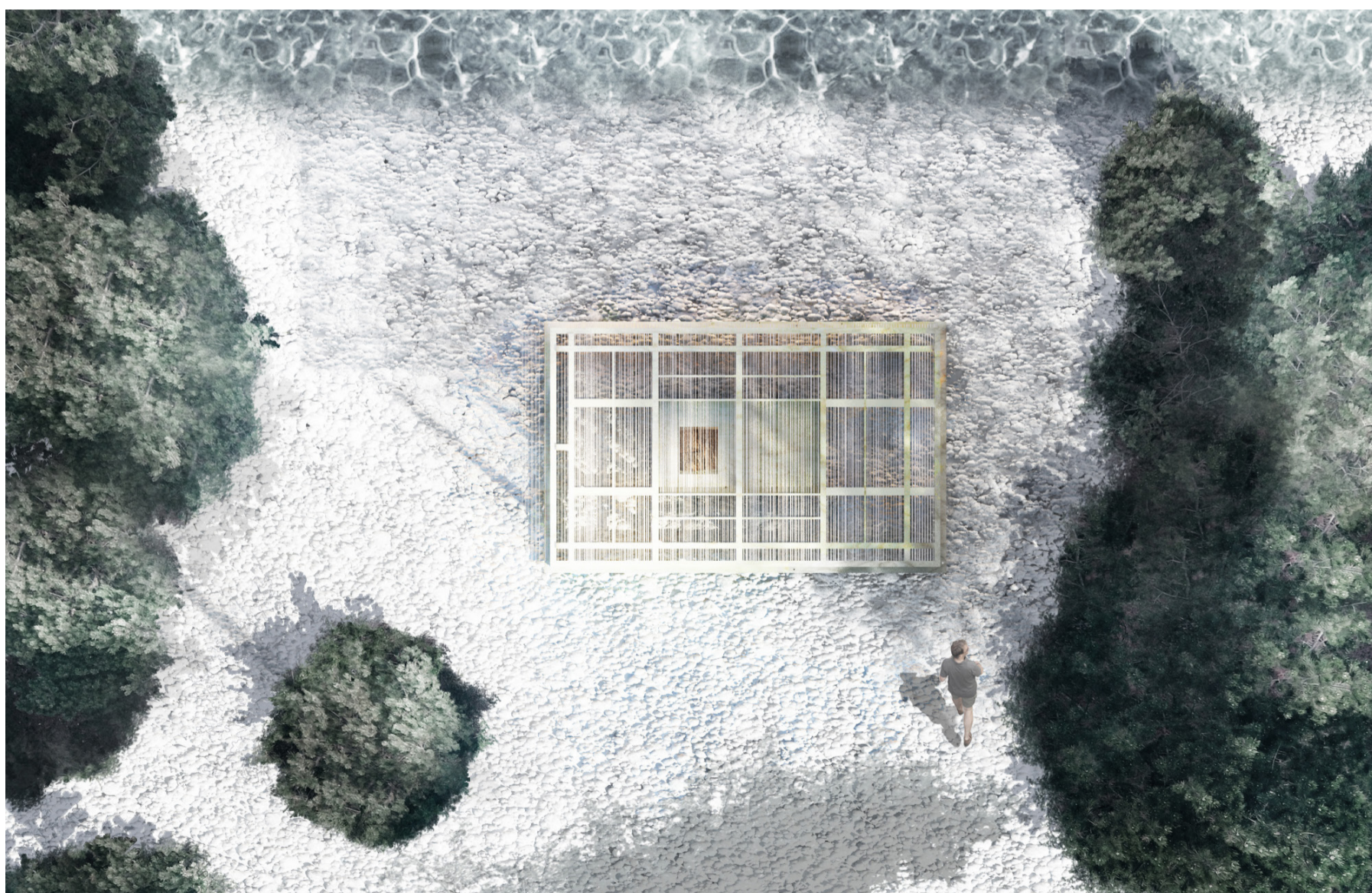
Coupe
e: 1/15

PRINCIPE CONSTRUCTIF DU BATI ET DE LA COUVERTURE

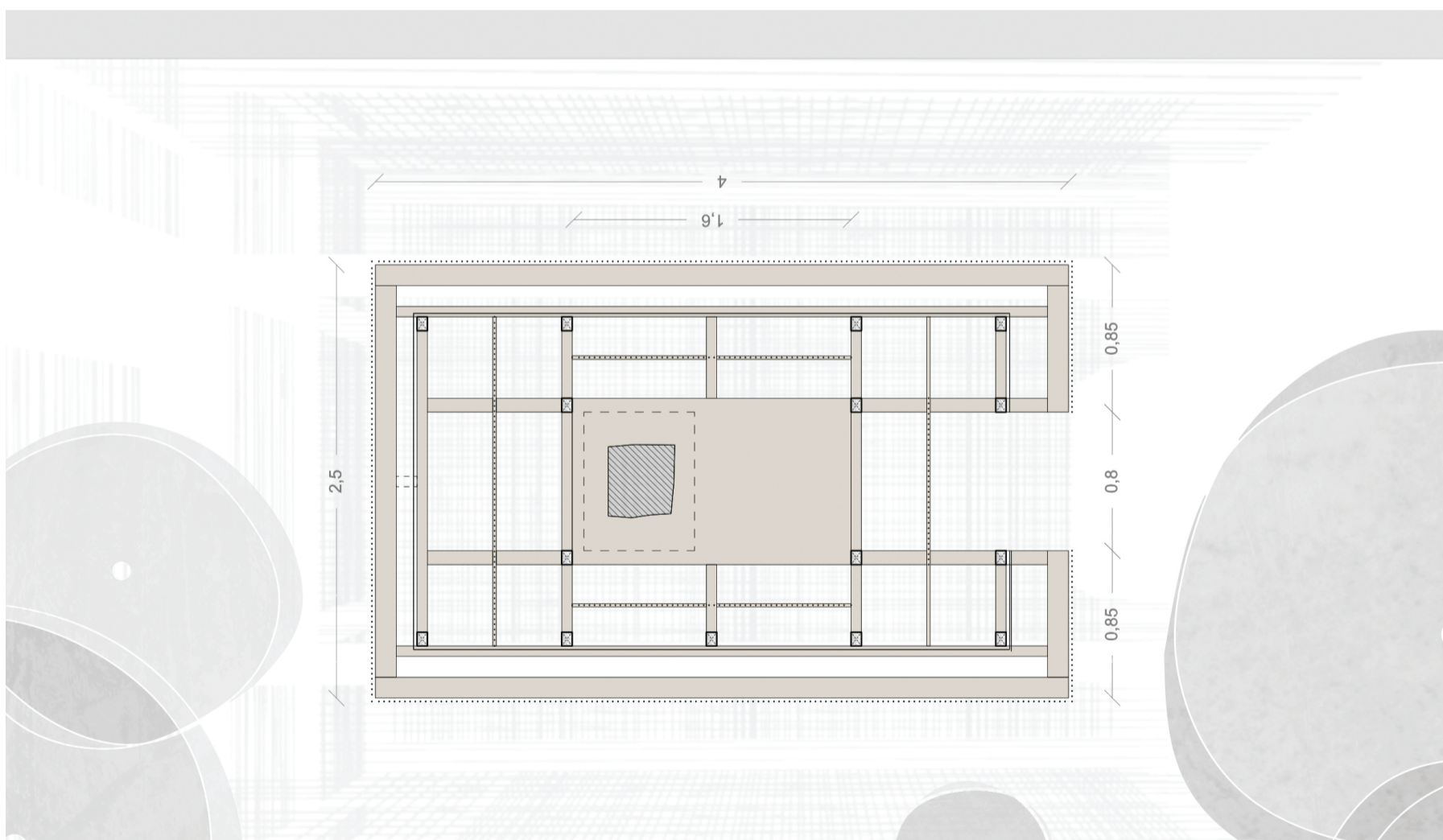
FESTIVAL DES CABANES

SITE N°9 LES SOURCES DU LAC D'ANNECY

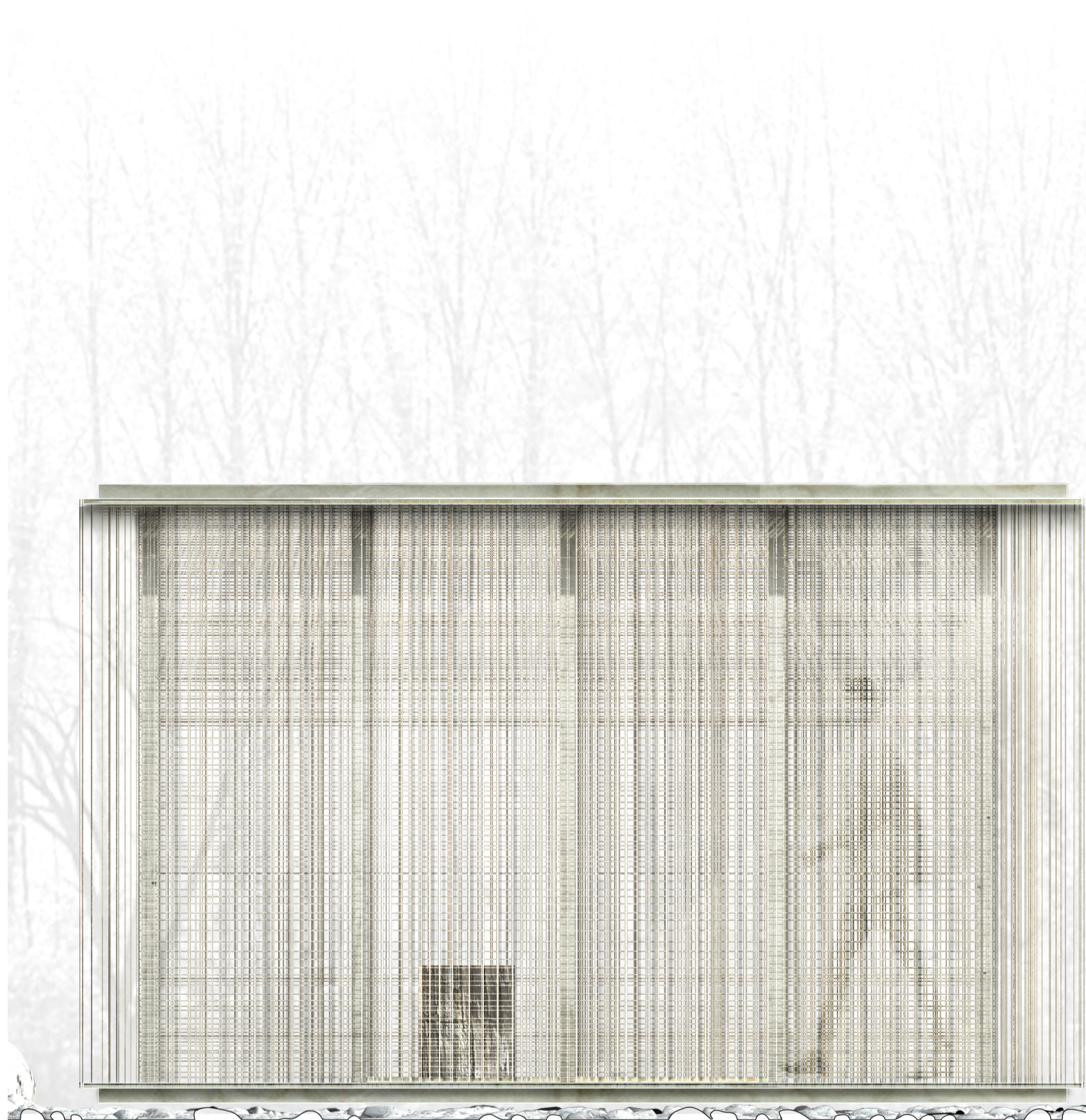
Éléments graphiques du projet



Plan masse



Plan général
e: 1/40



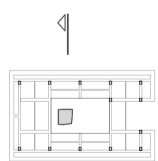
+2.55

+0.15
-0.07

Façade Ouest
e: 1/20



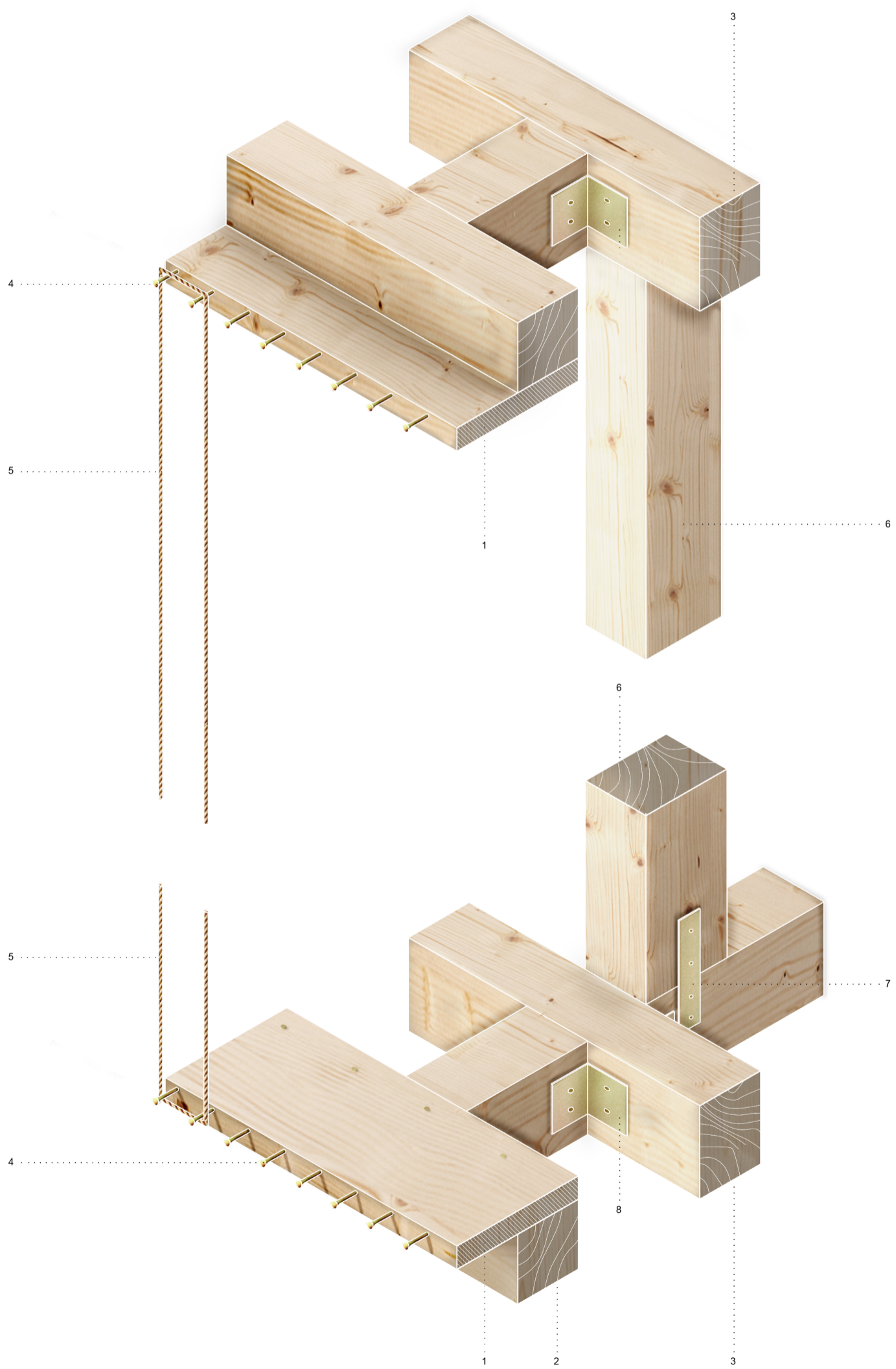
Vue extérieure



Coupe AA'
e: 1/20

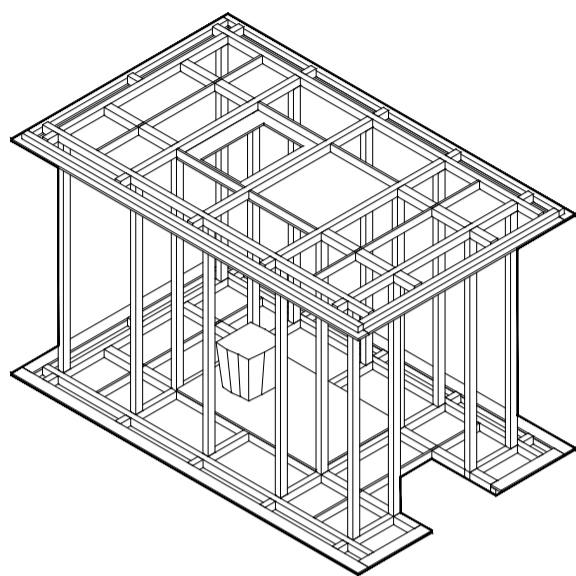


Vue intérieure



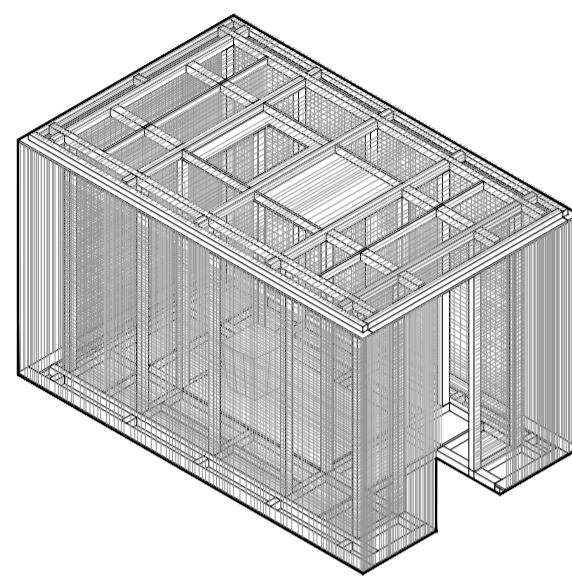
- 1. lisses, support d'accroche
- 2. support de lisse, section 80x80mm
- 3. fondation, section 60x80mm
- 4. tête plate annelée
- 5. corde en chanvre naturel
- 6. poteau, section 60x80mm
- 7. platine de fixation
- 8. équerre de fixation

Détail axonométrique du principe constructif



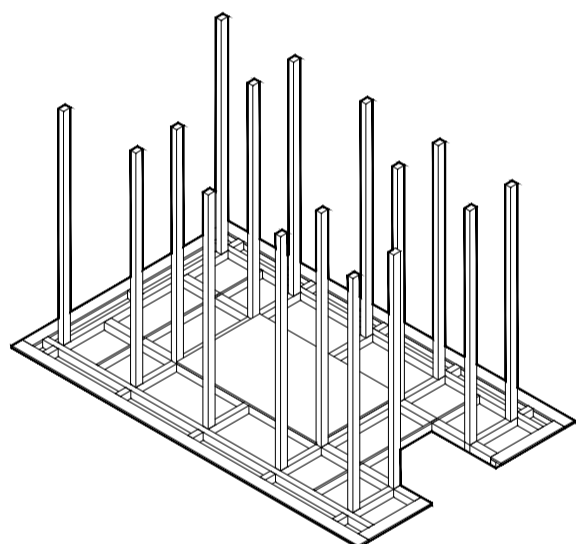
3/ ÉLÉMENTS DE TOITURE

Poutres bois



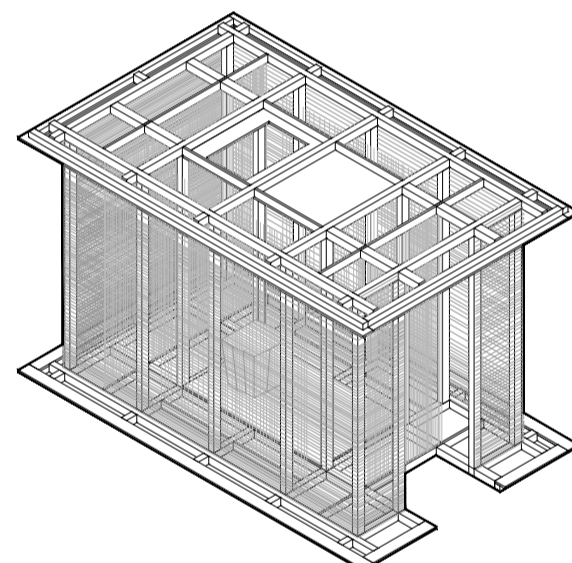
6/ STRUCTURE VERTICALE

Tension intérieure entre plancher et toiture



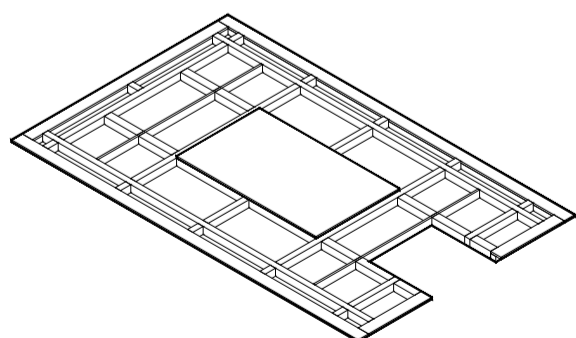
2/ STRUCTURE VERTICALE

Poteaux bois



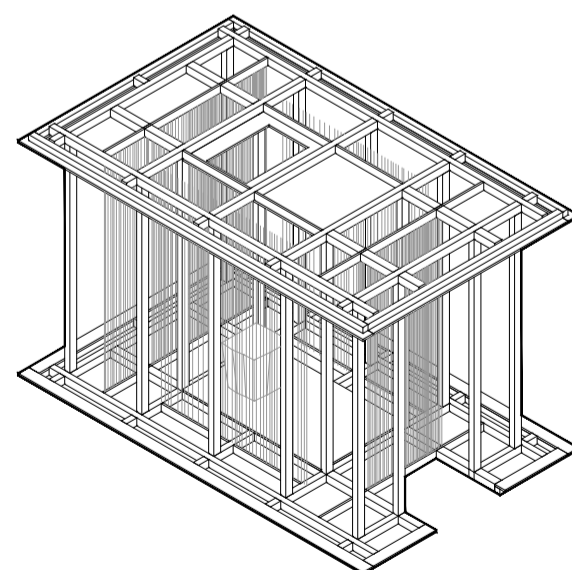
5/ TRAME HORIZONTALE

Tension extérieure entre les poteaux



1/ FONDATIONS

Plancher et structure bois

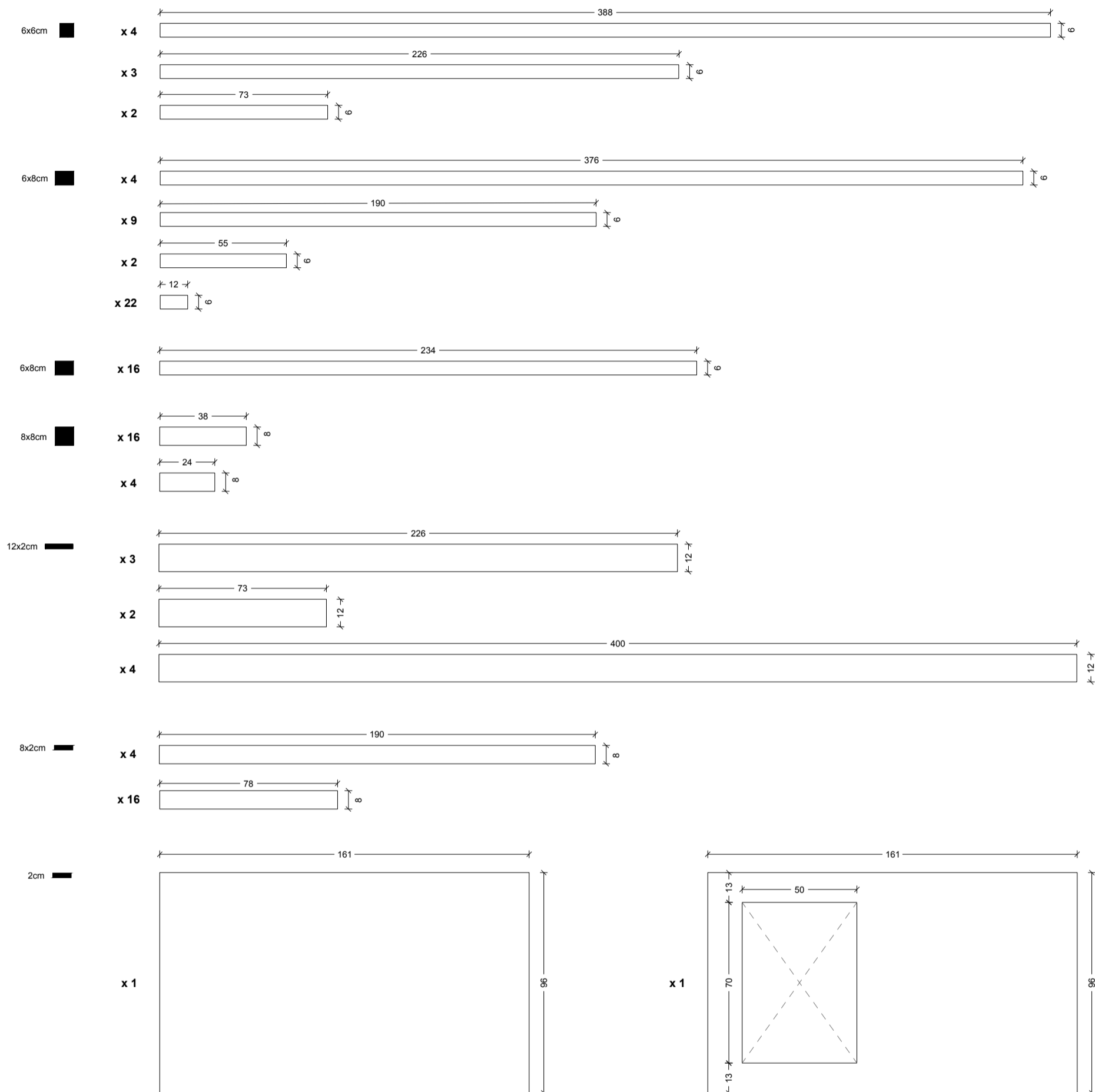


4/ TRAME VERTICALE





Tension intérieure entre plancher et toiture

Étapes de construction

SECTION DE BOIS



VOLUME DE BOIS

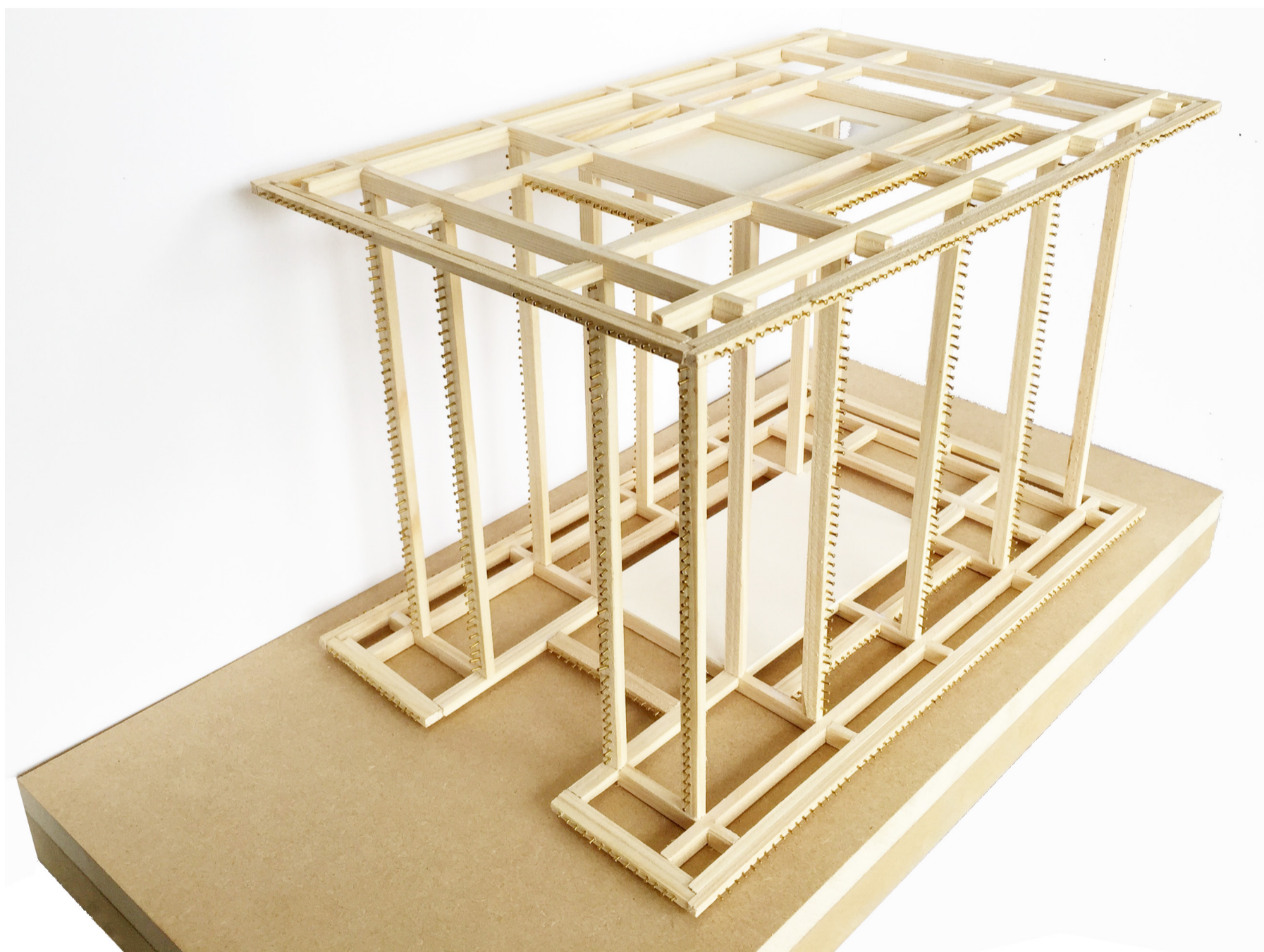
6x6cm		0,085m ³	6x8cm		0,35m ³	8x8cm		0,045m ³	1,245m ³
2cm		4 Planches	2,44 x 1,22						0,238m ³
TOTAL									1,483m³

Métré des éléments

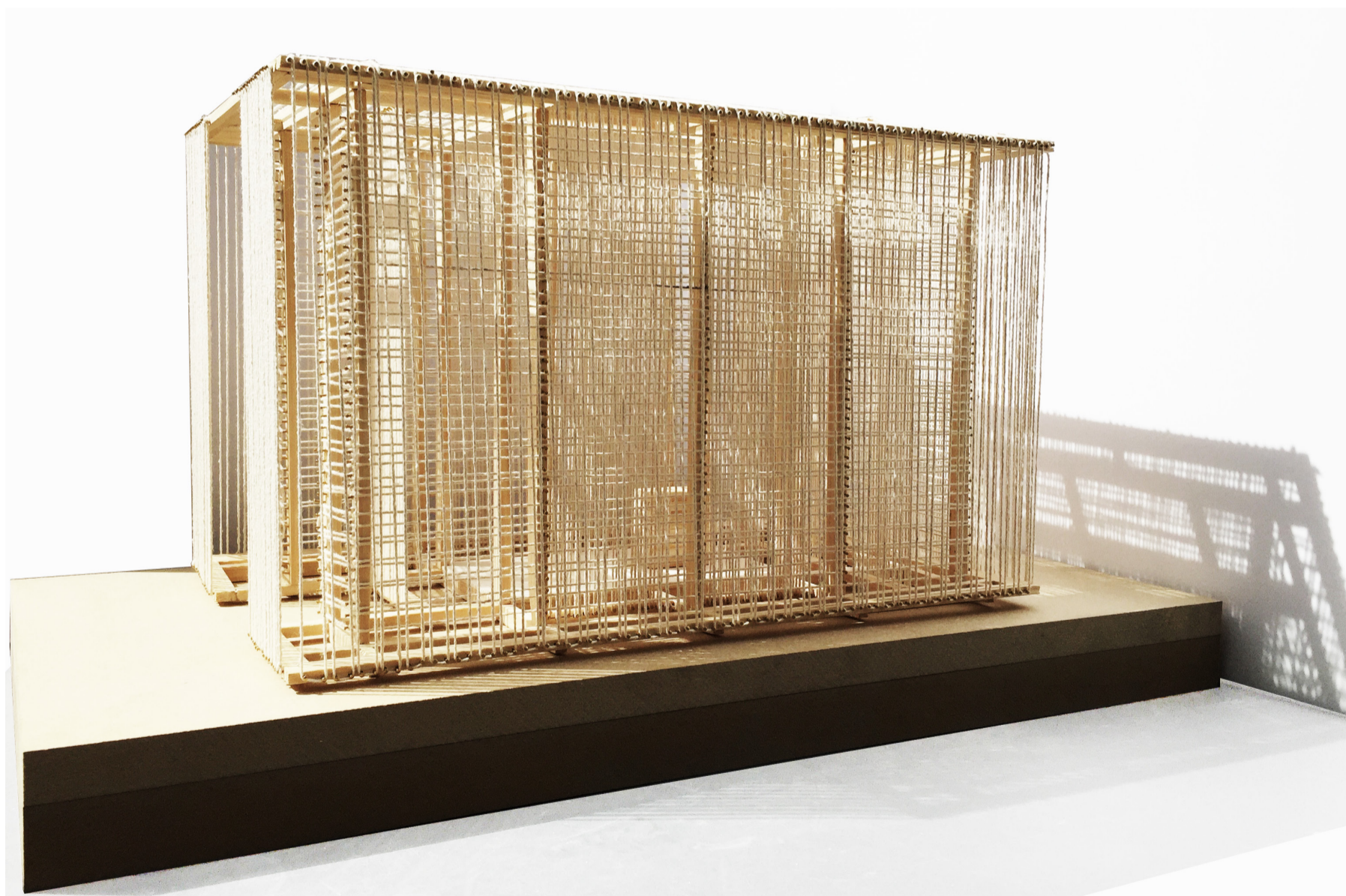
_____ **FESTIVAL DES CABANES** _____

SITE N°9 LES SOURCES DU LAC D'ANNECY

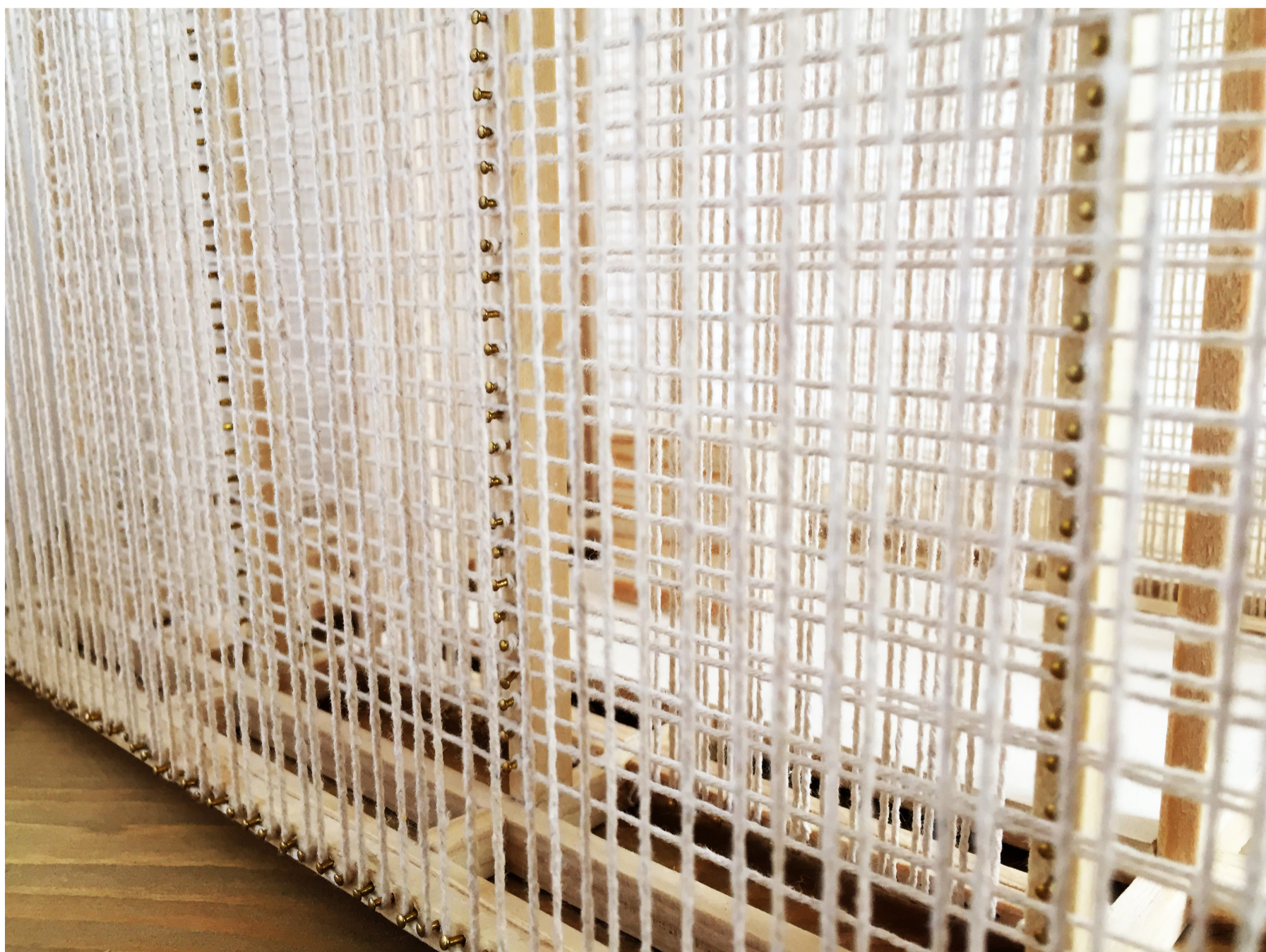
Maquette du projet



Structure primaire de la cabane



Volumétrie générale



Détail de l'épaisseur de la trame