

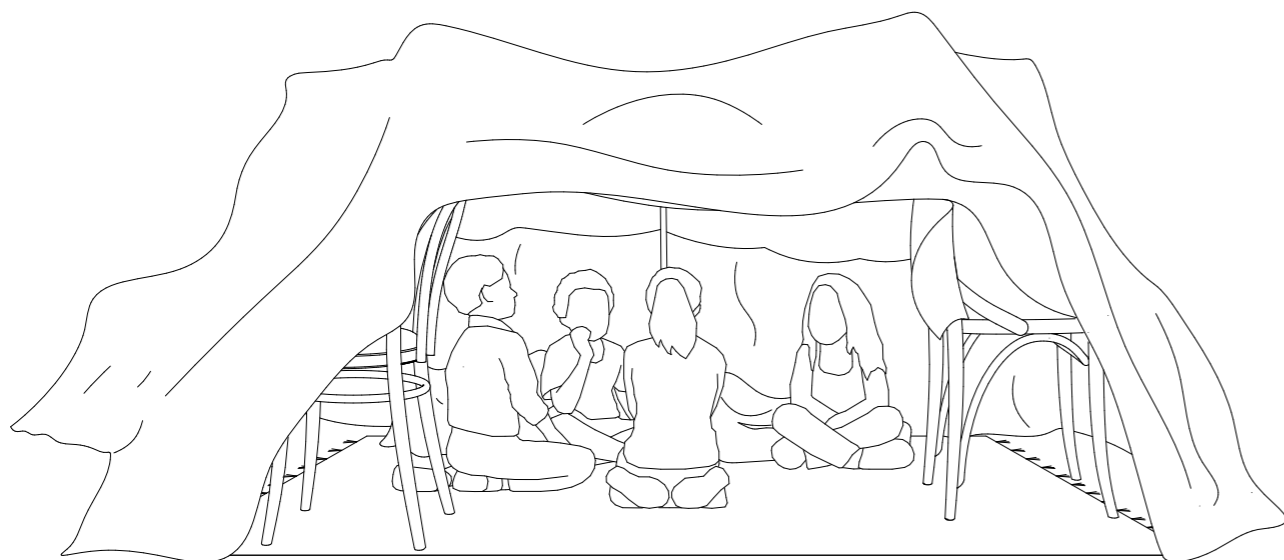
LES MILIERES  
**FESTIVAL DES CABANES 2021**  
PREMIERE DEMEURE



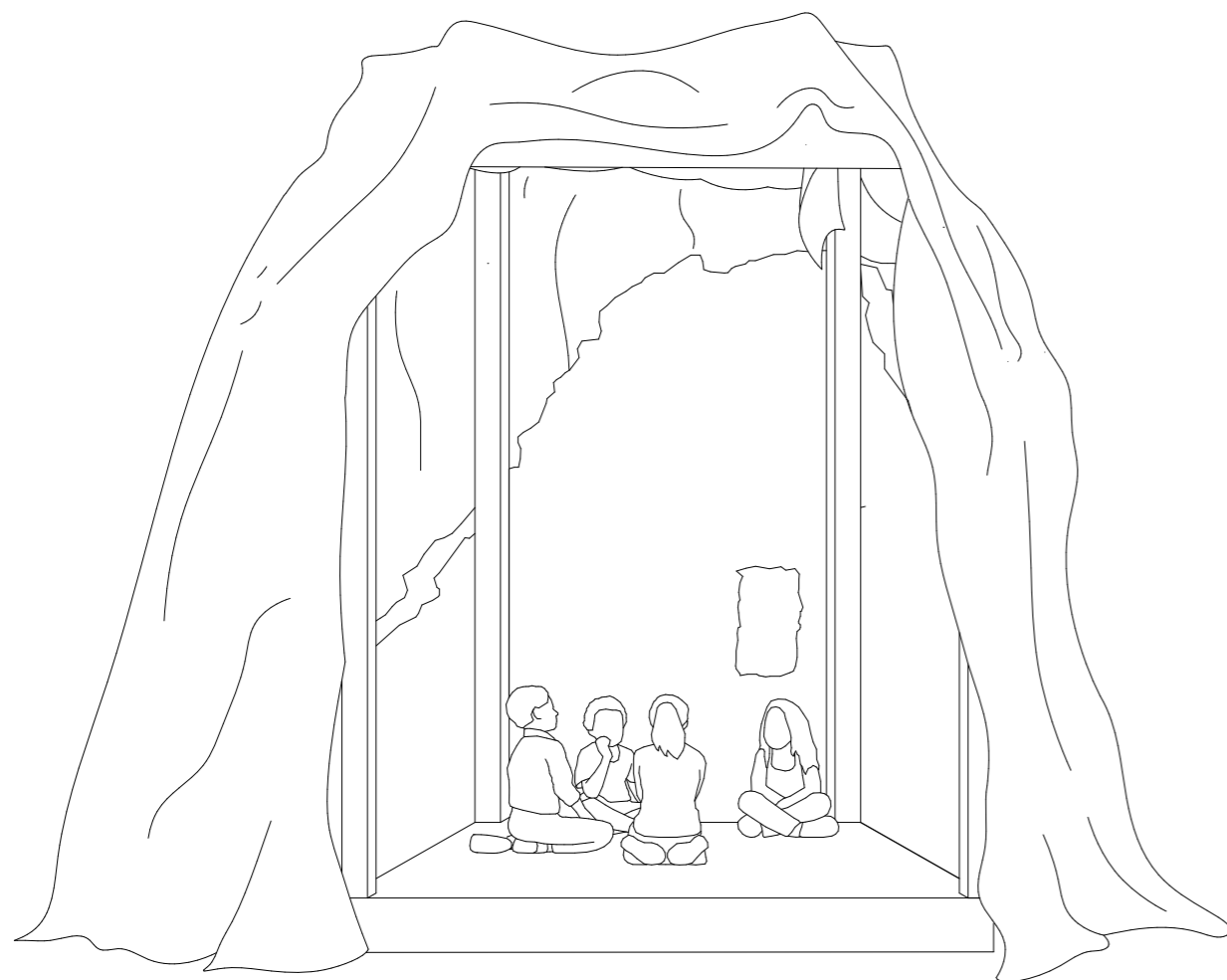
LES MILIERES  
**FESTIVAL DES CABANES 2021**  
PREMIERE DEMEURE

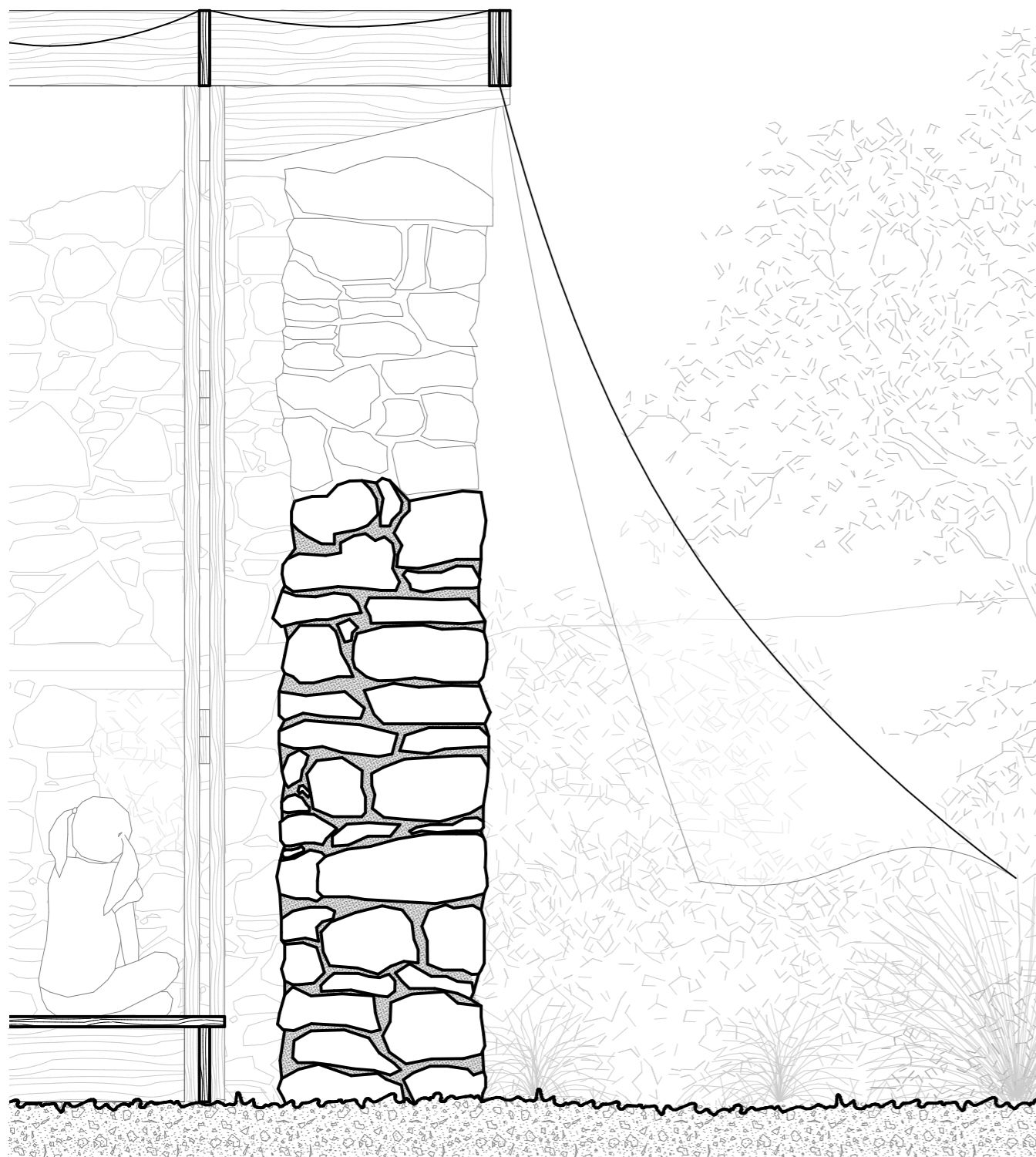
**DOSSIER CONCEPTUEL**



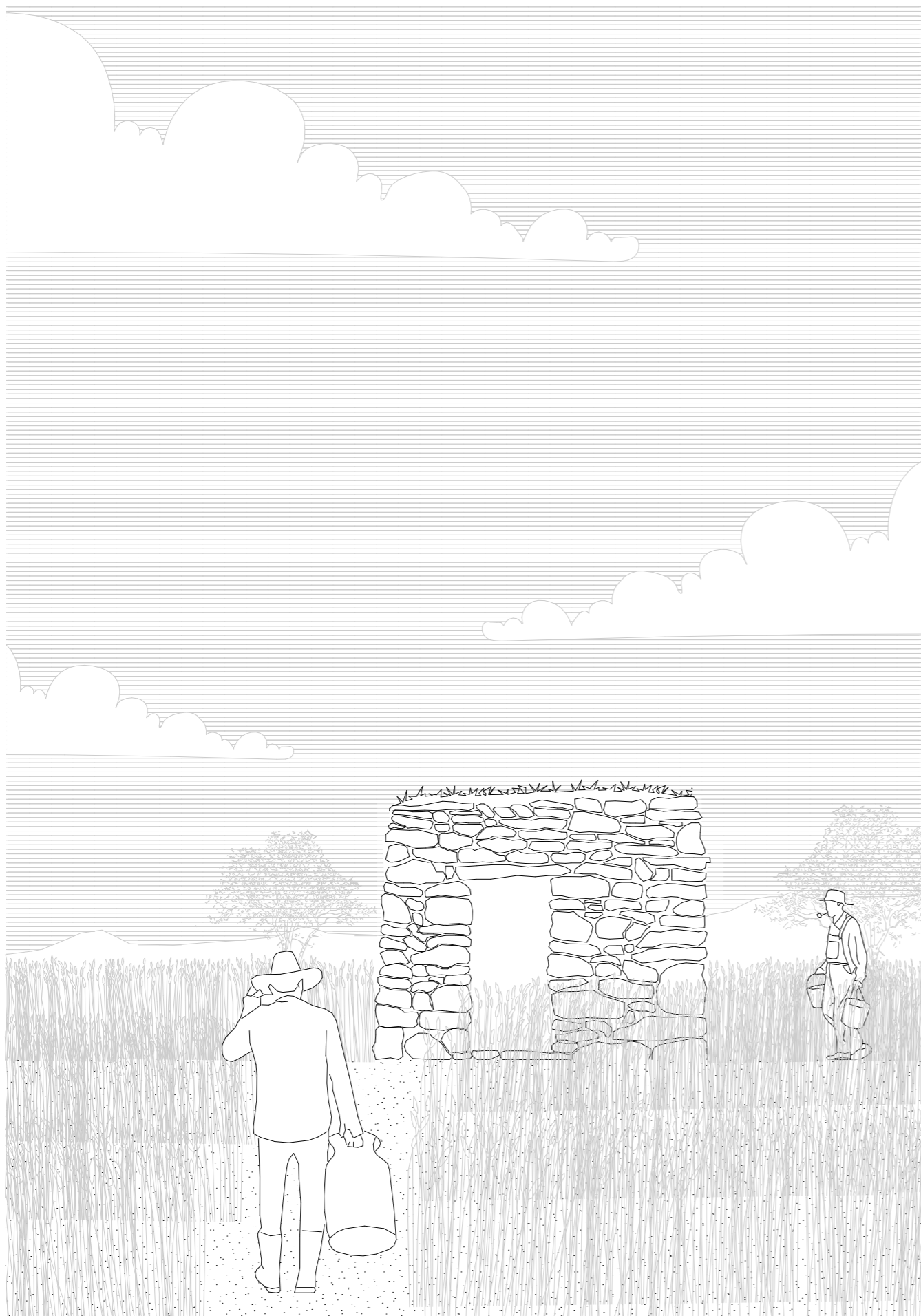


Une après-midi grise, deux chaises et un drap et nous voilà partis. Il suffit bien souvent de rien pour se créer un ailleurs. Enveloppé sous un simple tissu tendu tout devenait alors possible. Des après midi à s'imaginer pirate, astronaute ou simplement à rêver. La cabane est un espace à part de la réalité, du sérieux et des restrictions, un espace de légèreté. Dans un monde où les perspectives d'avenir sont pour chacun floues, nous voulons créer un espace où nous aurions encore le droit à l'innocence et la rêverie que nous nous accordions étant petit. Cet espace de rêve fut notre première cabane étant enfant. Cette cabane fut notre premier abri jadis. C'est et sera à tous, notre première demeure.





L'humilité et la délicatesse sont des positions importantes dans un geste architectural. La douceur d'un drap qui enveloppe la rugosité de la ruine. La transparence d'un tissu qui souligne l'opacité de la pierre. Les poteaux effleurant de peu le mur en pierre. La toiture enjambant respectueusement la ruine. La richesse de la cabane réside ici dans la tension et les contrastes entre chaque élément, chaque matériau.



En s'inscrivant dans un contexte, le projet accepte d'en faire partie. La ruine était une ancienne cabane agricole, au milieu des champs. Les agriculteurs utilisent un tissu blanc pour envelopper les arbres et plantes afin de les protéger des insectes, du soleil et des aléas. C'est même tissu qui protégera et enveloppera la ruine qui résonnera alors dans son site, son contexte et son histoire.

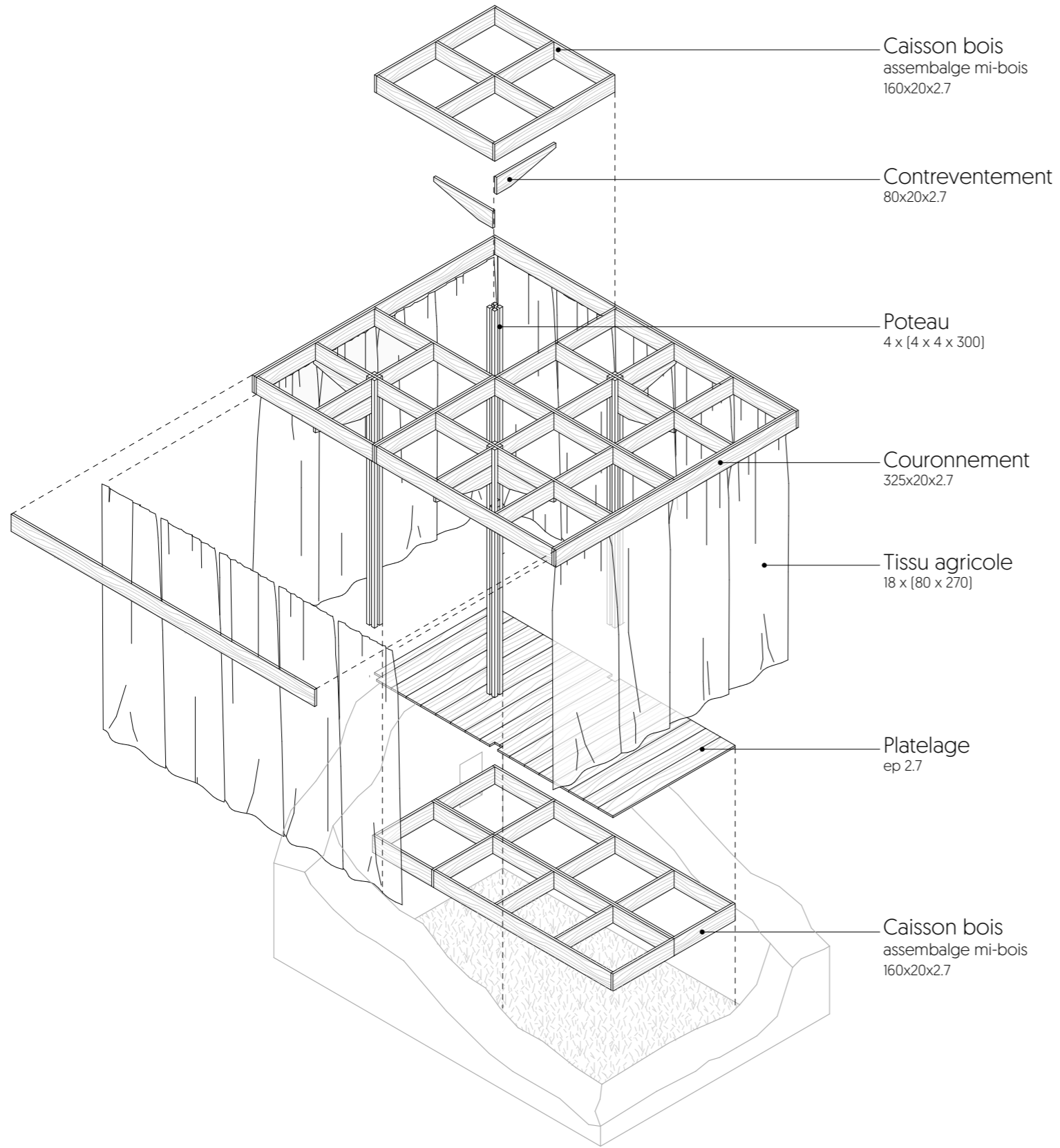


Nous sommes à la mi-juin, je sens que l'été se rapproche à grands pas, une légère brise accompagne ma balade. Au détour d'un chemin j'aperçois au loin une forme blanche calme et paisible émergeant d'un bosquet de ronces torturées. Plus je me rapproche plus ce petit bâtiment de tissu se dessine, souligné par une élégante ligne de bois en son sommet. .

Un léger souffle soulève une bande de tissu et laisse paraître un mur. Ce voile si fin, si calme, cache en réalité, quelque chose de plus dur et massif en son cœur. Je décide alors de découvrir l'intérieur de cette étrange cabane.

Je rentre et la pureté extérieure laisse alors place à la matière, à la douce chaleur du bois, à la rugosité de la pierre. Les ombres dansent sur le plancher. Pourtant à l'intérieur d'une ruine je suis transporté dans un autre univers.

Lorsque j'en sors, le soleil couchant réchauffe le ciel bleu, j'ai passé plusieurs heures dans cette petite forteresse, je découvre le paysage qui s'étale jusqu'à l'horizon. Je me rappelle soudain mon enfance, et ces après-midi à s'inventer un monde en toute insouciance sous un simple drap.



LES MILIERES  
**FESTIVAL DES CABANES 2021**  
PREMIERE DEMEURE

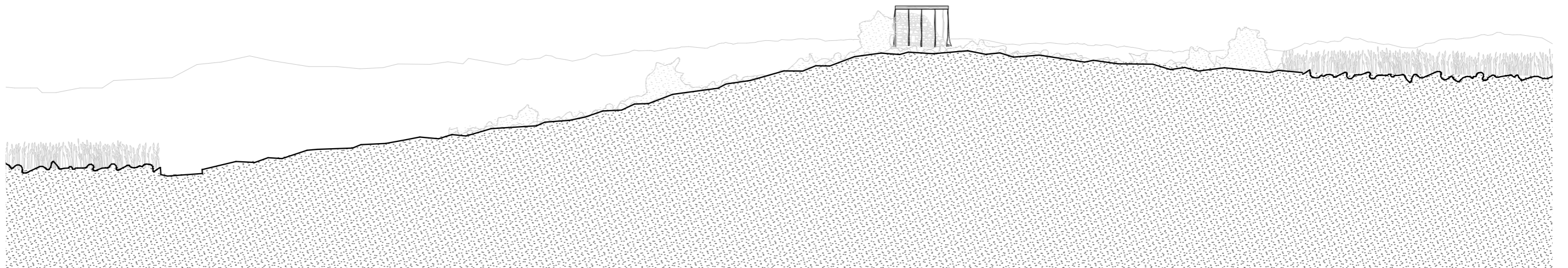


LES MILIERES  
**FESTIVAL DES CABANES 2021**  
PREMIERE DEMEURE

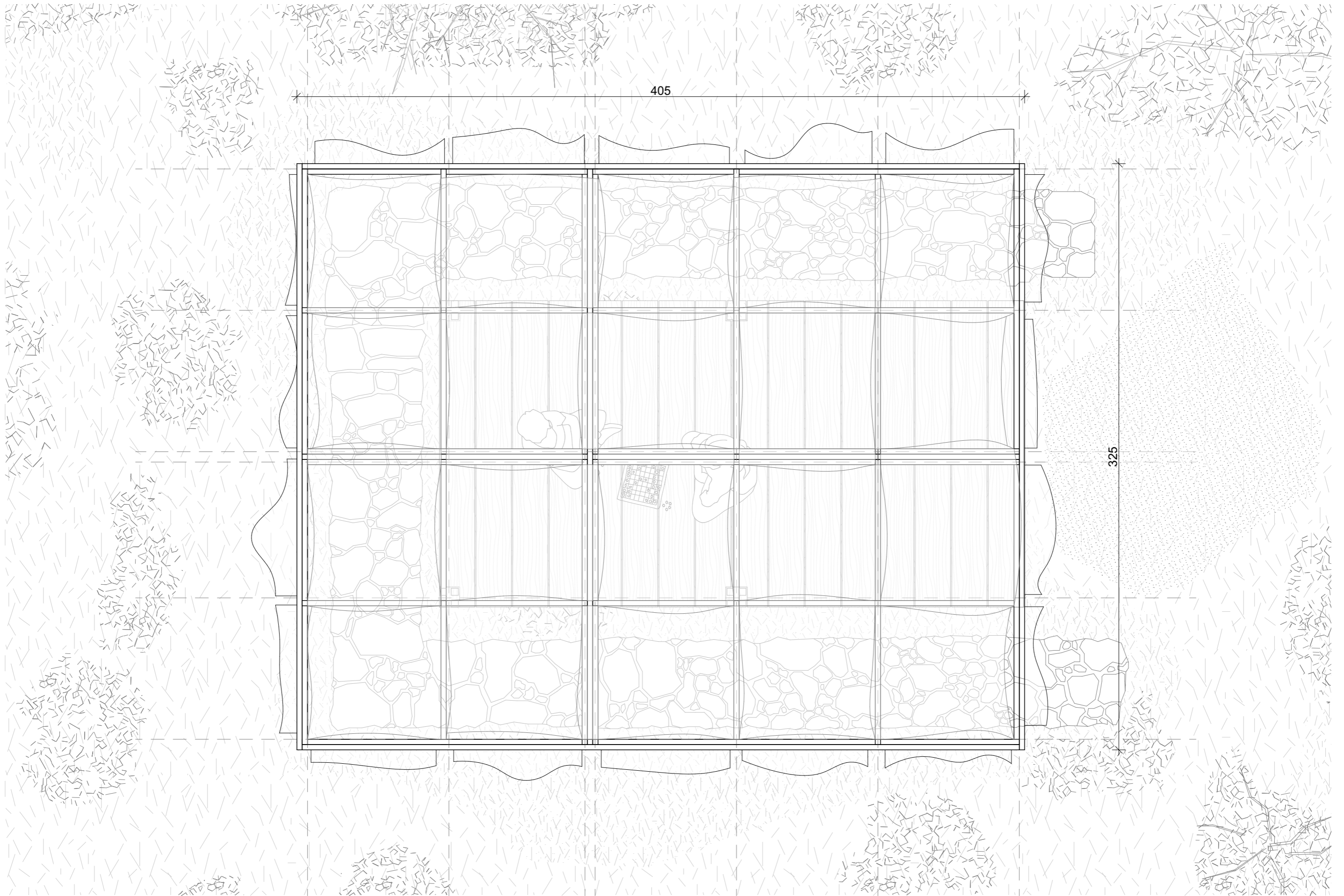
**DOSSIER TECHNIQUE**

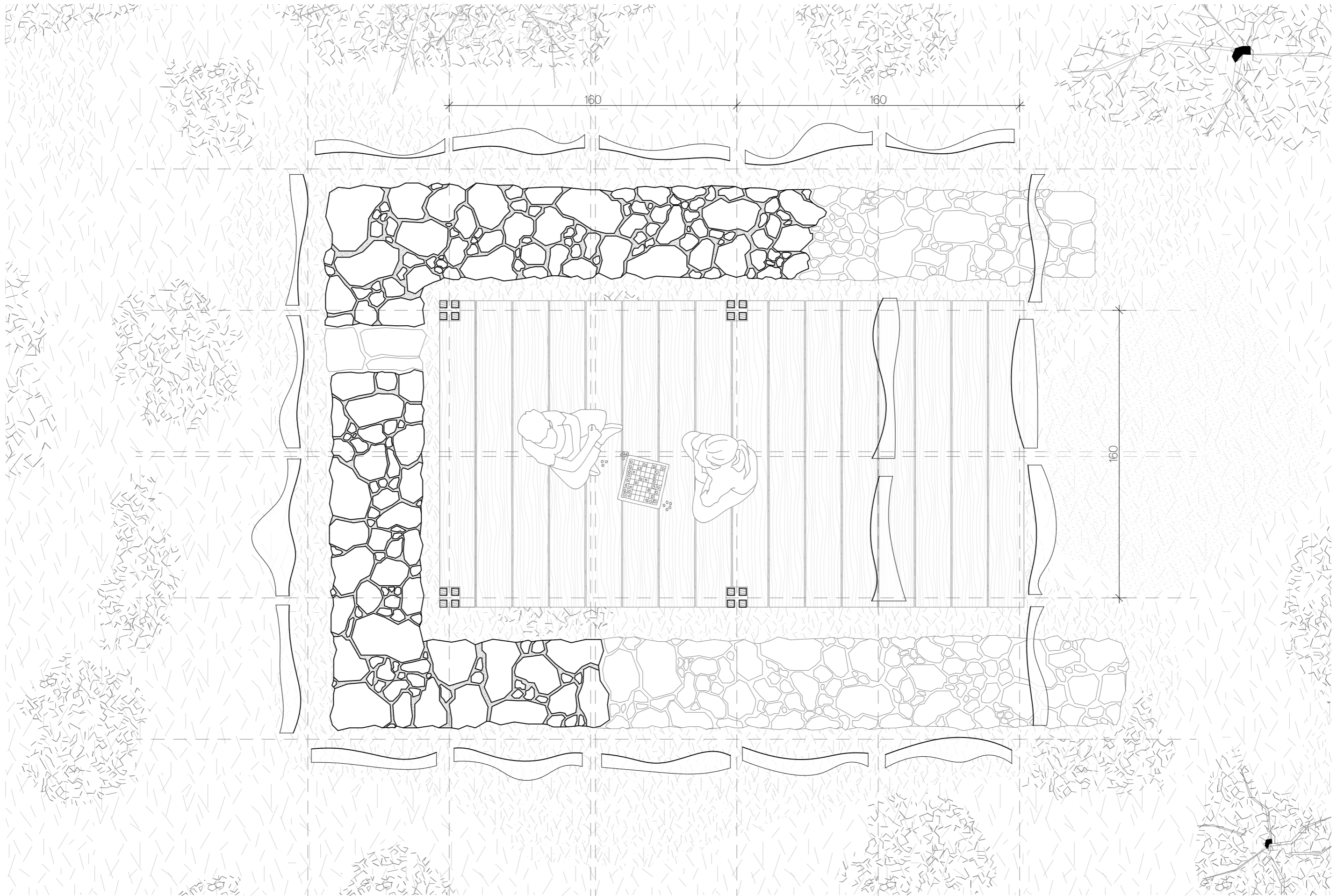


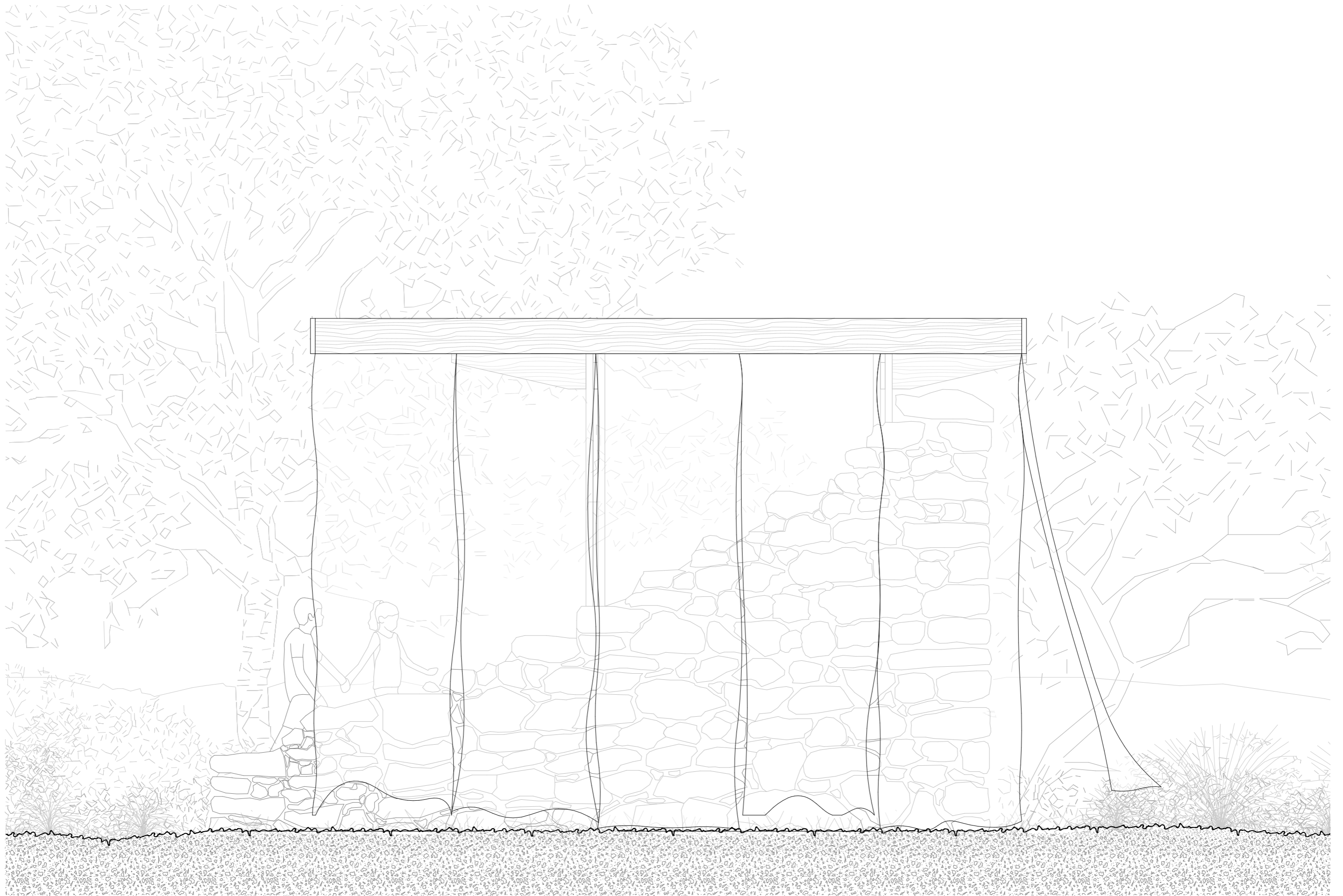
PLAN MASSE 1: 1500

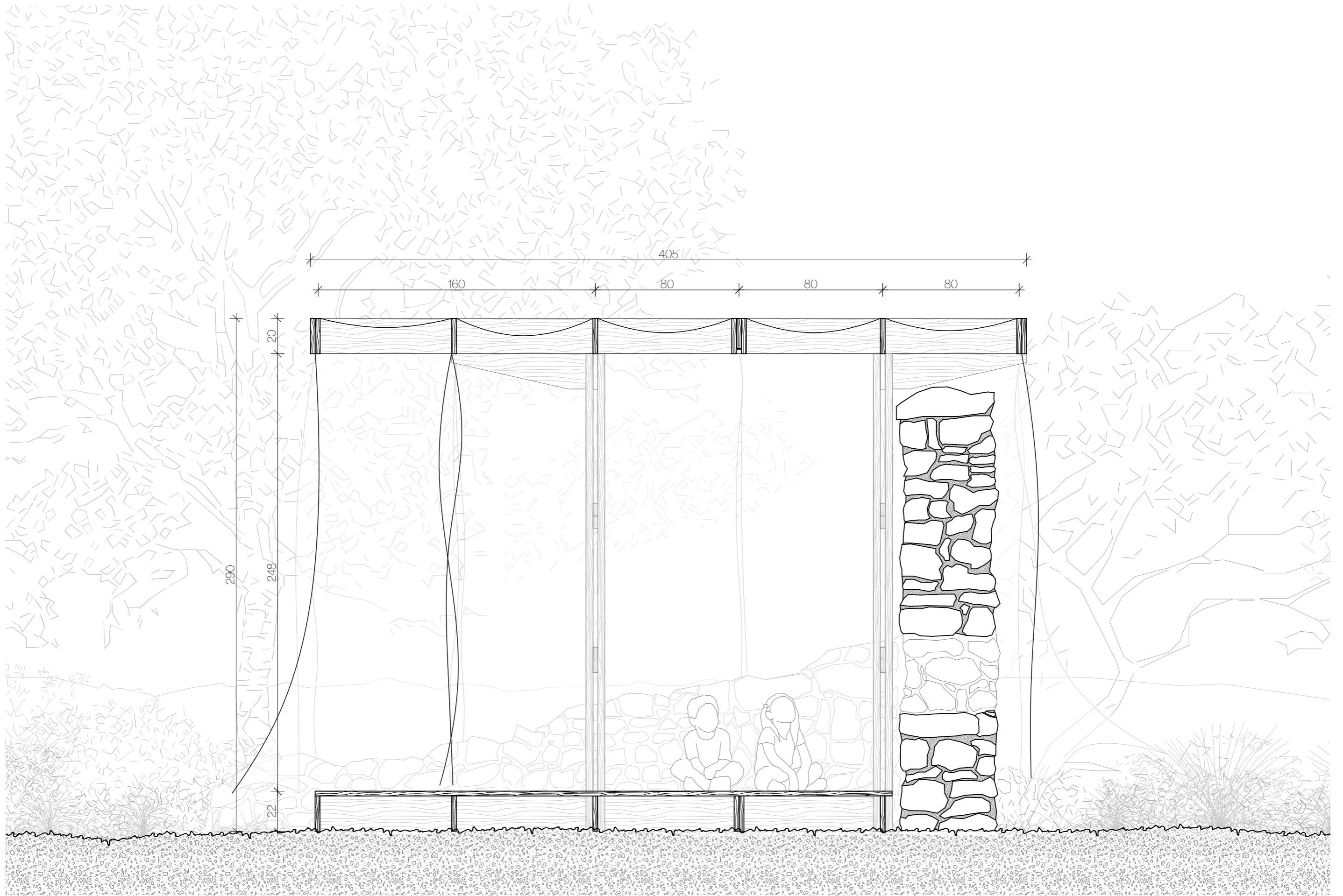


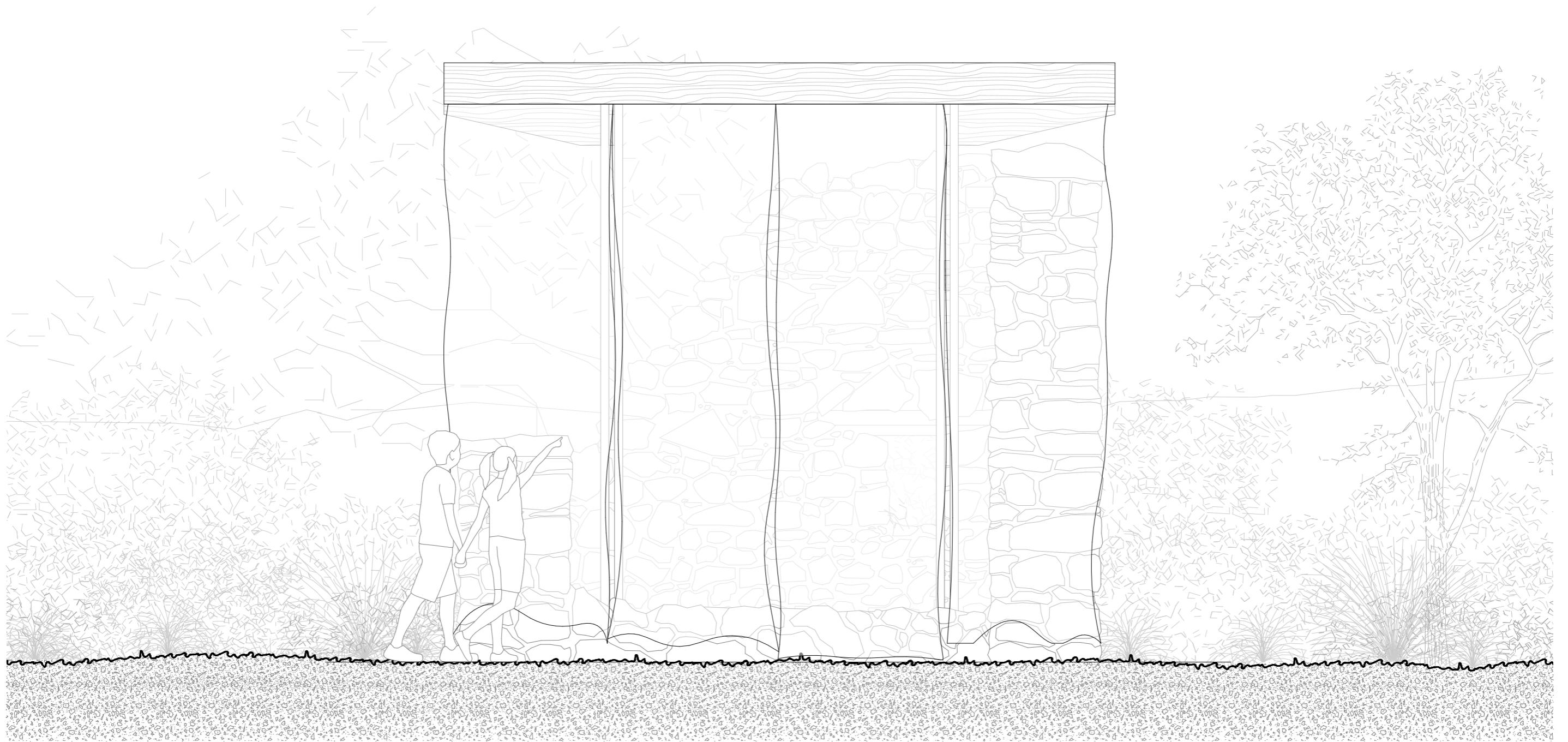
COUPE PAYSAGÈRE 1: 400

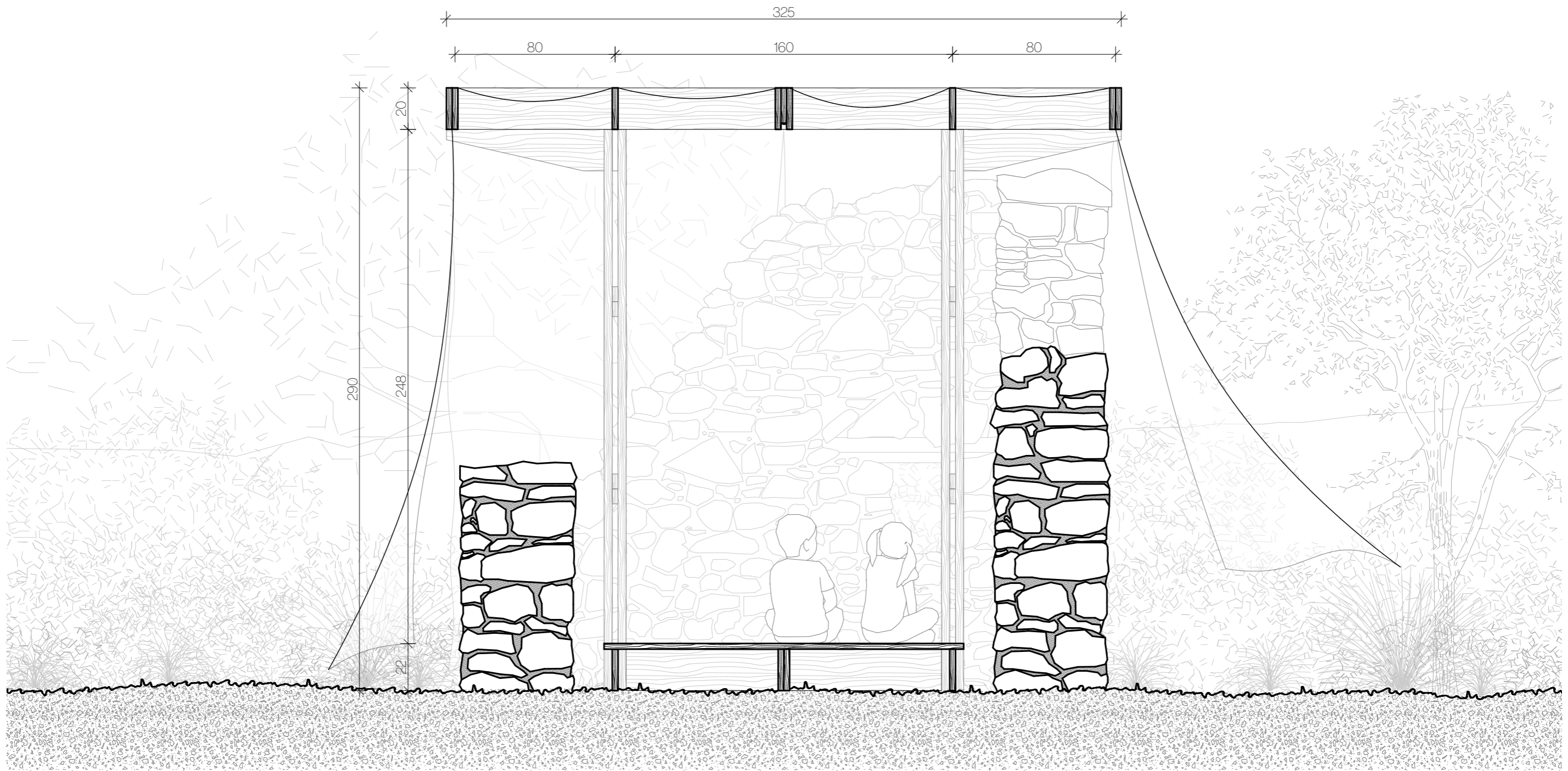


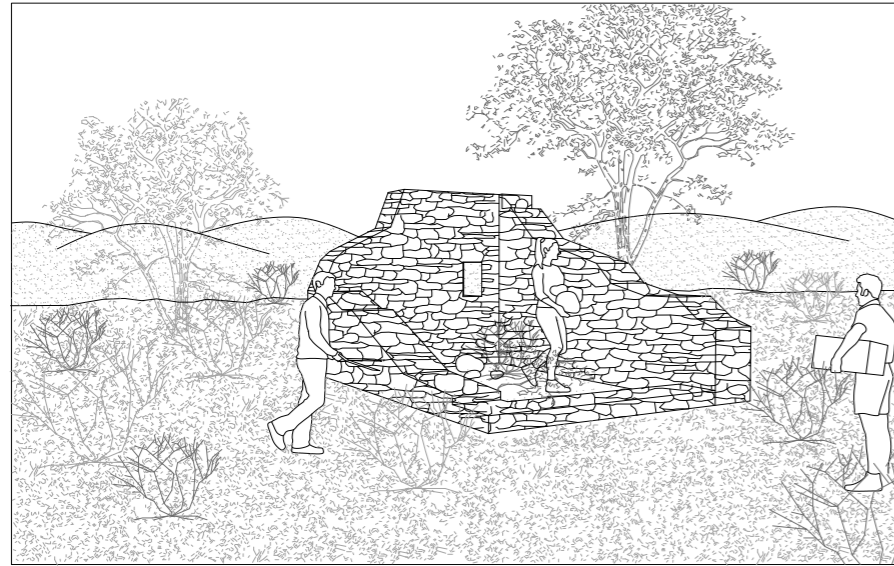




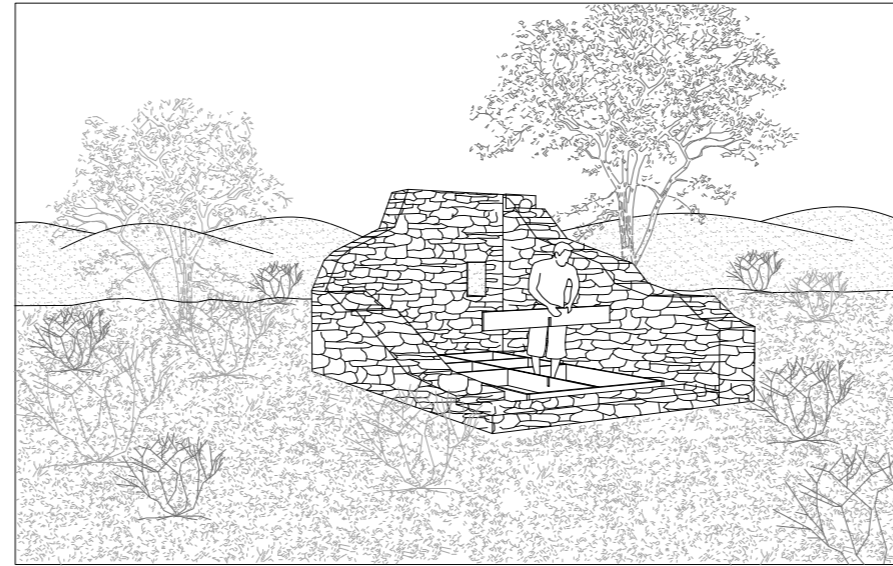




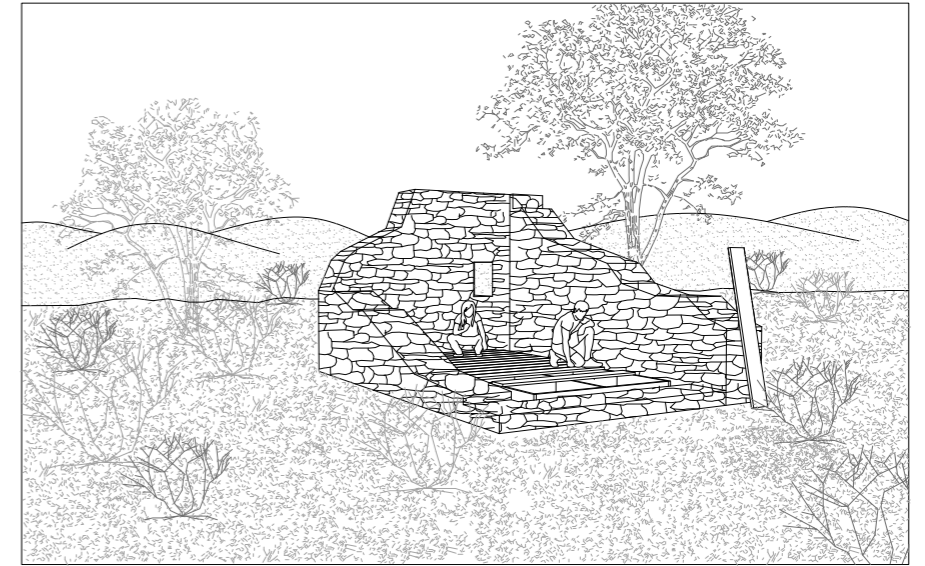




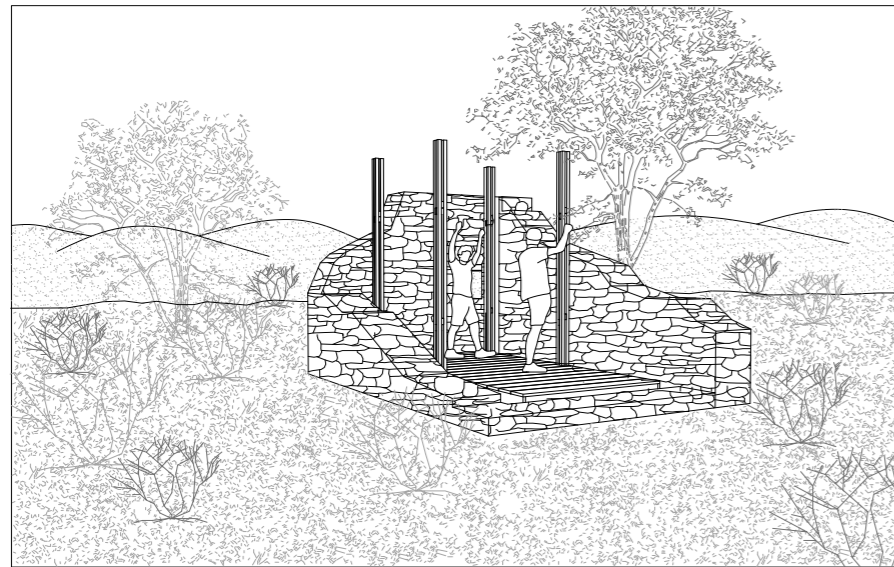
Préparation du terrain



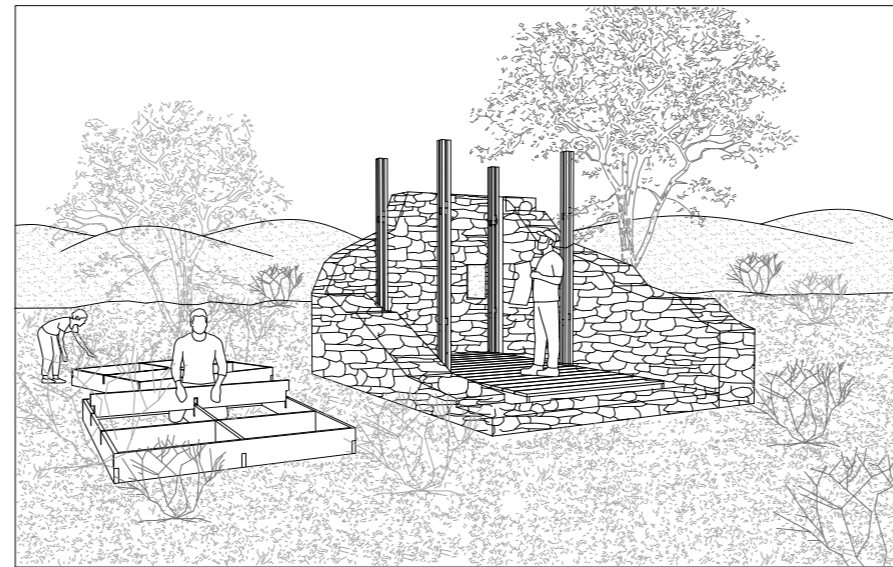
Assemblage du plancher



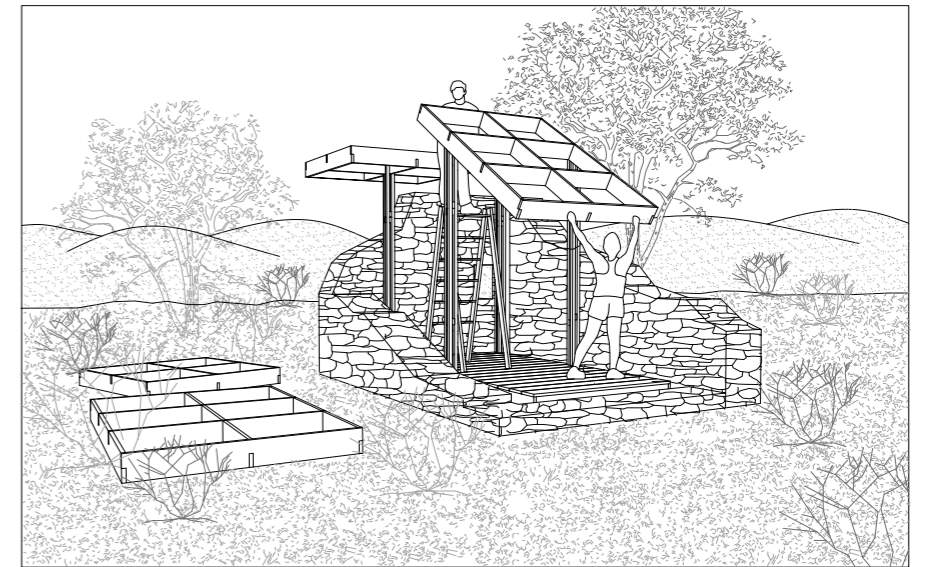
Pose du platelage



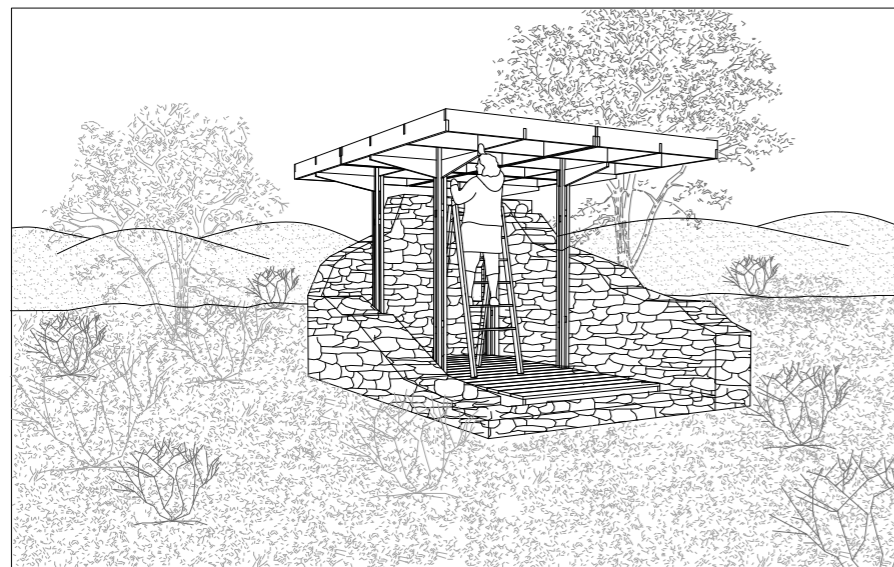
Fixation des poteaux sur caisson



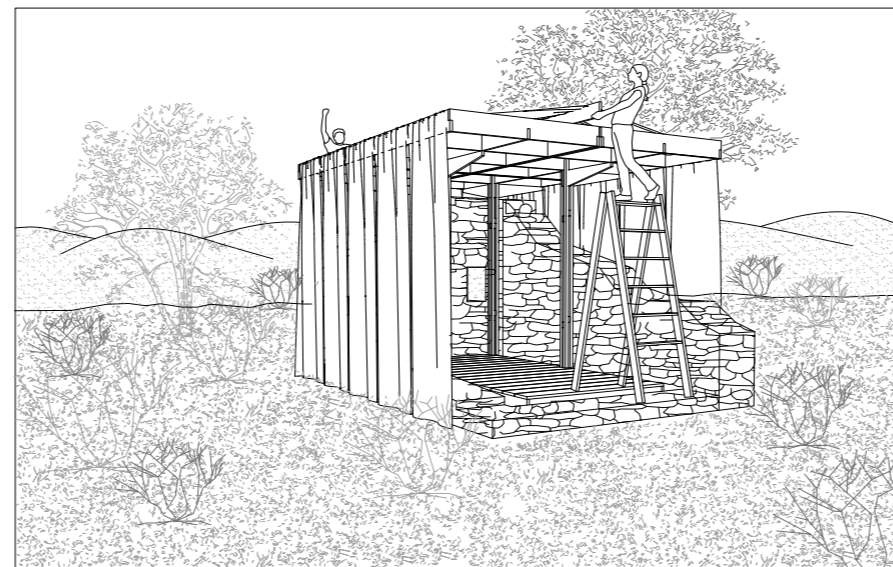
Assemblage des caissons



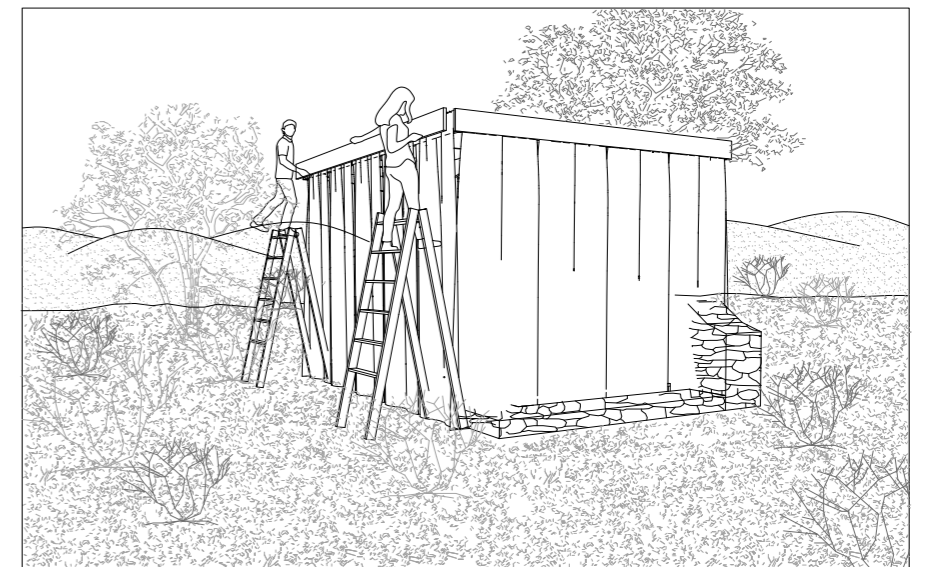
Pose des caissons sur poteaux



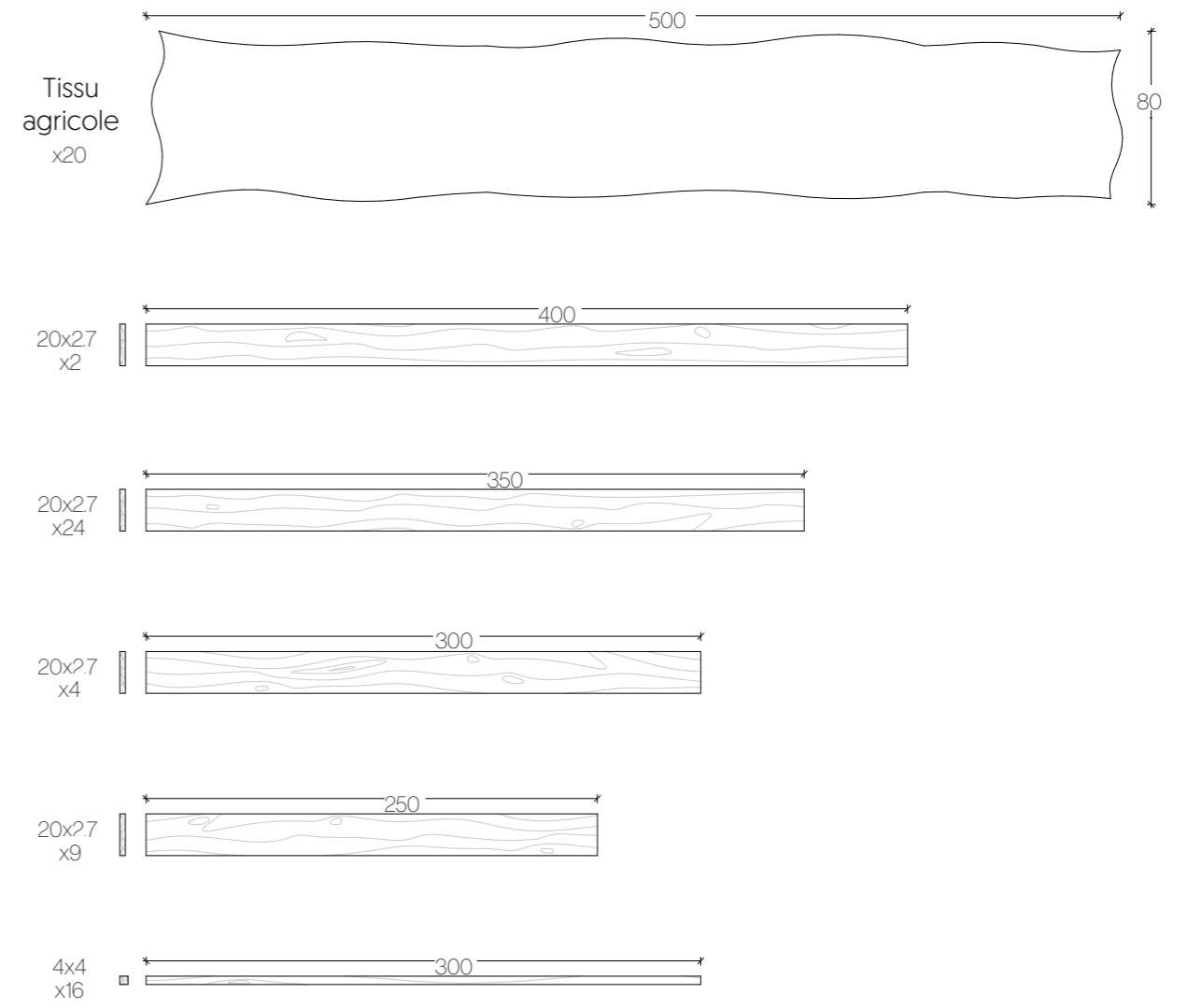
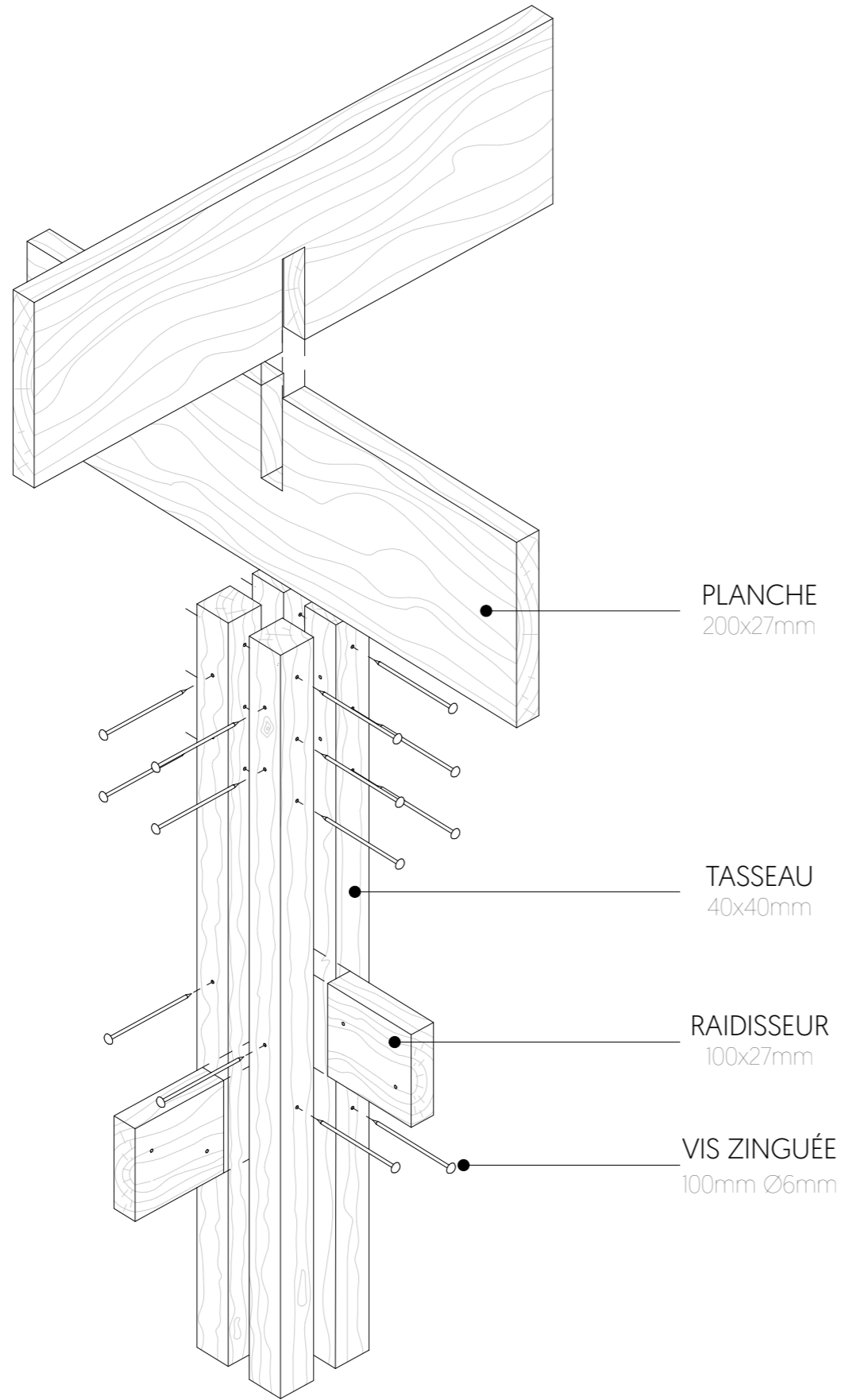
Fixation des contreventements



Mise en place du tissu sur caisson



Couronnement et finitions



**OUTILLAGE**

- perceuse visseuses
- mèches bois ø 5mm
- scies egoine
- scies japonaises
- outils de jardinage
- marteaux

**BUDGET**

- bois : 300 €
  - tissu agricole : 150 €
  - achat outillage : 50 €
  - consommables : 50 €
- TOTAL : 500 €**

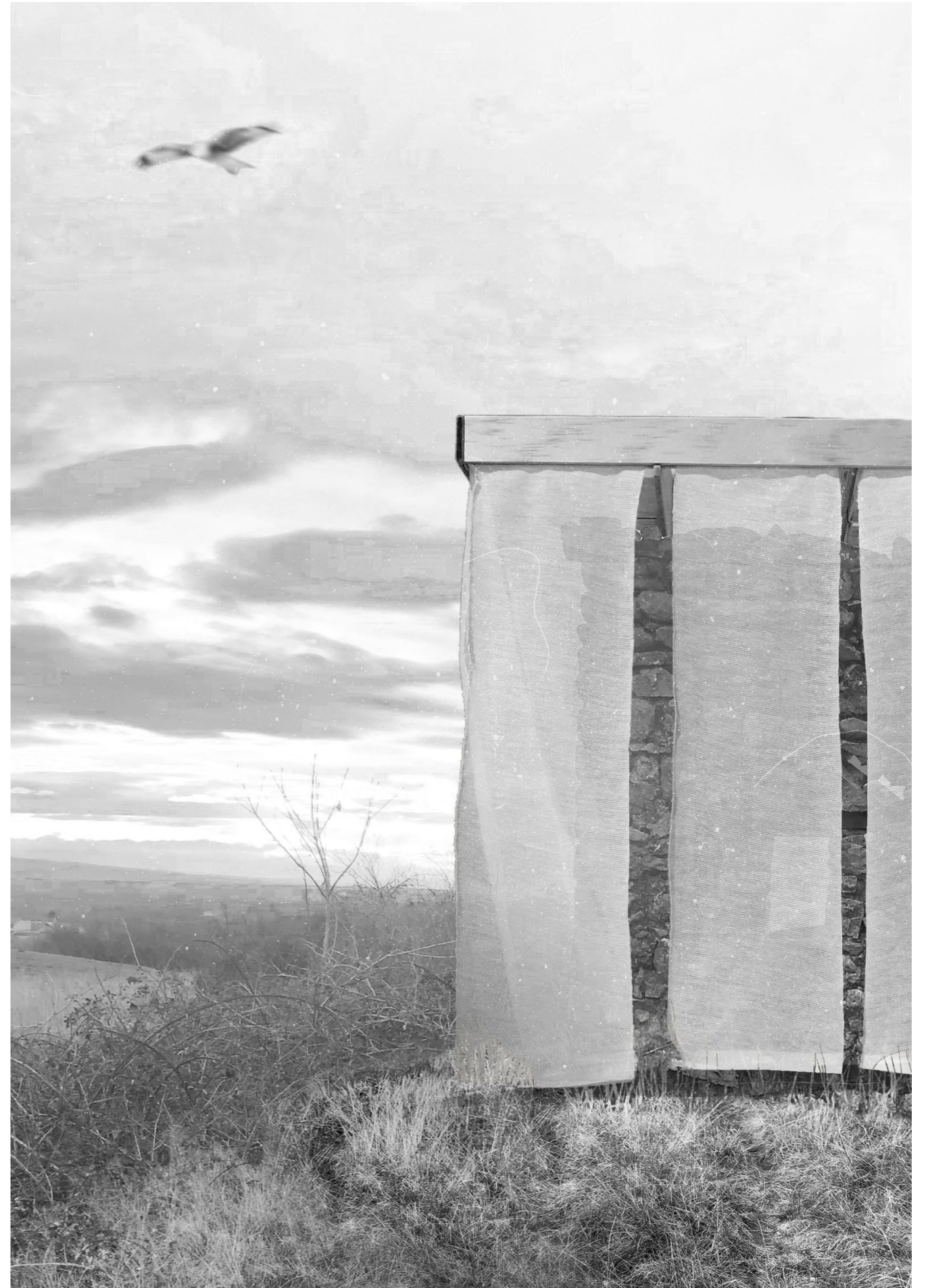
**TEMPS DE CHANTIER**

4 à 5 jours

**NOMBRE DE PERSONNES**

4 à 6 personnes





VUE EXTERIEURE



VUE INTERIEURE

